

العملية تمس 500 مستفيد حسب درجة التضرر

## تخصيص أكثر من 300 مليار لترميم السكنات المتضررة خلال أحداث غرداية

04

www.elmihwar.com

اليوهي

# المحور

جريدة وطنية مستقلة

قاطنو حي القوس أضرموا النار  
في العجلات المطاطية

سكان بلدية ورقلة  
يضعفون لإزالة بيوت  
الدعارة السرية

09

فيما يتجه النجم الساحلي التونسي بخطى  
ثابتة لخطف صانع الألعاب بلجيلا لي

جبار يقنع 8 لاعبين  
بتجديد عقودهم  
مع شبيبة الساورة

08

# فاتورة الحصانة

06

سوناطراك أنفقت 50  
مليون دولار لتأمين  
آبار الغاز بعد اعتداء  
تيغنتورين وخسائر  
المشروع بالنسبة  
للطرف الجزائري  
فاقت 3 مليار دولار

تلاميذ غرداية يتأهبون لإمتحانات  
نهاية السنة في ظروف نفسية سيئة  
بسبب الاحداث التي عرفت المنطقة  
طوال العام الدراسي



# اختبار القلعة

11

اعتبروا حصة الناجحين بالبلدية  
ضئيلة وطلبوا لجنة تحقيق

الراسبون في مسابقة  
مساعدي التمريض ببلديات  
الأغواط يحتجون

10

رئيسها المفصول تفاجأ بتغيير أعضائه  
دون علمه

لجنة الصفقات بالجزائرية  
للمياه -وحدة ورقلة- على  
كف عفريت

09

بلدية عين صالح في تمناست

تأخر معاينة مكاتب  
الدراسات للبنيات الهشة  
يؤجل التكفل بسكانها

10

بعد الإعلان عن قائمة المستفيدين

سكان الوادي يحتجون  
على السكنات  
الاجتماعية

10







وصفها الأساتذة وأولياء التلاميذ بـ«الصارمة»

## منع توجّه التلاميذ إلى دورة المياه وغياب الحراس يكلفهم مجلس تأديب .. إجراءات لمنع «الغش»

أكثر من نصف مليون موظف .. حراس .. وأساتذة ومؤطرين للعملية

أدخلت وزارة التربية الوطنية إجراءات جديدة اعتبرها الأساتذة الحراس وأولياء التلاميذ أنها «جذّ صارمة» في مقدمتها منع دخول سيارات الأساتذة إلى مركز الإجراء ومنع قراءة المواضيع للتلاميذ أو التحدث معهم داخل القسم، إضافة إلى توقيع الأساتذة على تصريح شرفي للتأكد من عدم وجود أحد الأقارب في ذات المركز ومنع ذهاب التلاميذ إلى دورة المياه.



والي العاصمة يرأس الحكومة فيما يخص ملف السكنات العالقة  
المطالبة بتخصيص محلات قبل الشروع في «الترحيل» ومعالجة  
المشاكل العالقة

قام والي العاصمة عبد القادر زوخ بمراسلة الحكومة يطرح فيها الإشكالية التي يواجهها في توزيع السكنات العالقة والتي من شأنها أن تؤخر انطلاق أكبر عملية الترحيل المقررة قبل 25 جوان القادم.

■ ياسمين بوعلي

ترحيلهم إلى سكنات جديدة. وحسب ما جاء في المراسلة، فإن عملية ترحيل هؤلاء السكان ستتأخر، إلا إذا جاءت أوامر فورية تفرض على والي العاصمة التنازل عن الشروط التي يطليها ويشرع في ترحيل العائلات إلى أحياء عبارة عن مرافق تخلو من أي مرافق عمومية وهذا ما سيخلق عزوفا عند ترحيل المواطنين. والي زوخ، طلب أيضا في مراسلته أن تعفي الحكومة المؤسسات المعنية بتقديم هذه الخدمات من حقوق الإنقاذ. لكن وزير السكن رد على المراسلة بتذكير والي أن «المصالح العمومية التابعة للدولة ذات النشاط غير المربح معفاة من دفع حقوق الإنقاذ» وكذلك الشأن بالنسبة لنشاط الجمعيات والمنظمات غير الحكومية ذات النشاط غير المربح، لكن كل هذا «يخضع لموافقة والي». فهل يجهل والي العاصمة صلاحياته أم هناك تبادل تحميل مسؤولية التأخر في توزيع السكنات وحل أزمة السكن بشكل عام؟. إلى أن تجد الحكومة المفتاح لهذا الملف، المواطن يظل يلجأ إلى الشارع للإحتجاج والضغط على الحكومة.

وكان الوزير الأول عبد المالك سلال قد وجّه تعليمة للولاة بتوزيع 230 ألف مسكنا بمختلف الصيغ، والتي لم يتم توزيعها عبر التراب الوطني كما أمرهم بتوزيعها قبل 25 جوان القادم. وهذا بعد إطلاعه على تقارير أعدت له من طرفهم. وبعد التعليمية التي وجهها الوزير الأول لم يجد والي العاصمة عبد القادر زوخ حلا سوى مراسلة الحكومة، عبر وزير السكن، يطرح فيها الإشكالية التي يواجهها في توزيع السكنات العالقة. والتي أكد فيها للسلطات أنه لا يمكن إسكان مواطنين في أحياء لا تتوفر على أدنى المرافق العمومية من بريد وحماية مدنية ووكالات سونلغاز والمياه... زيادة عن المرافق الترفيهية. في إشارة منه إلى السكنات التي لم تنته فيها عملية التهيئة، وهذا ما جعل والي العاصمة يطلب في نفس المراسلة «بتخصيص محلات لهذه المرافق قبل أن يشرع في تنفيذ عمليات الترحيل» مثلا، مشيرا أن العاصمة تحصي 120 ألف ساكن يجب

العملية تمس 500 مستفيد حسب درجة الضرر

تخصيص أكثر من 300 مليار لترميم السكنات المتضررة خلال  
أحداث غرداية

■ نبيل شعبان

أضاف ذهبي قريشي. وتشير الحصيلة الأولية التي أعدها مصالح الولاية أن 250 سكنا يتطلب إعانة مالية قدرها 300 ألف دينار و140 سكنا يتطلب إعانة قدرها 700 ألف دينار فيما أحصى 110 قضاء مبنيا في حاجة إلى 120 مليون دينار وجرى إعداد نحو 360 ملف إعانة مع دفتر شروط لإعادة الاعتبار للسكنات على مستوى البلديات التي مستها هذه المواجهات منذ شهر يناير المنصرم. كما أشار قريشي موضحا في ذات السياق أن هذه الإعانات ستمنح للمستفيدين على مرحلتين مع بمتابعة لمدى تقدم أشغال هذه العملية من طرف المصالح التقنية لمديرية السكن بالولاية. وكان أكثر من 500 سكن و300 محل تجاري ببلديات القرارة وبريان و غرداية و بونورة و ضاية بن ضحوة قد تعرض على فترات في المدة الأخيرة لأعمال تخريب ونهب وحرق أثناء موجة مناشات متكررة بين مجموعات الشباب شهدتها المنطقة منذ شهر ديسمبر الماضي.

خصصت وزارة السكن والعمران والمدينة غلافًا ماليًا قدره 300 مليون دينار من أجل ترميم السكنات التي تضررت من الأحداث التي شهدتها مدينة غرداية، وستمس هذه العملية التي أطلقت مؤخرا نحو 500 مستفيدا حسب درجة تضرر السكن. وقد اقتطع هذا المبلغ المالي الموجه للولاية حسب نفس المصدر من الصندوق الوطني للسكن للتكفل وعلى شكل إعانات وذلك تطبيقا لقرارات الوزير الأول عبد المالك سلال وسيسمح المبلغ بترميم السكنات التي تضررت بفعل الأحداث المؤسفة التي شهدتها مدينة غرداية في المدة الأخيرة، كما أوضح المدير المحلي للصندوق الوطني، وستمس هذه العملية التي أطلقت مؤخرا نحو 500 مستفيدا حسب درجة تضرر السكن بعد إجراء الدراسات والمعانية من قبل المصالح المختصة كما

التربية الأساتذة الحراس على التوقيع على تصريح شرفي للتأكد من عدم تواجد أحد الأقارب في نفس المركز الذي يحرس فيه الأستاذ ومنعهم من التحدث مع التلاميذ داخل الأقسام أو قراءة موضوع الامتحان أو الرد على أي استفسار للتلاميذ ومنعهم من مغادرة قاعة الامتحان للتوجه إلى دورة المياه قبل نفاذ الوقت المحدد إلا بعد تسجيل اسم التلميذ وإمضاء الأستاذ المرافق له على المحضر، وشددت وزارة التربية على عدم تجاوز 20 تلميذا في القسم وتكليف حارسين في كل قسم، كما حددت مدة نصف ساعة لاستراحة التلاميذ في الفترة الصباحية بين المادة الأولى والثانية و03 ساعات للاستراحة ما بين الفترة الصباحية والمسائية

■ نبيل شعبان

اجتمع أول أمس الأساتذة الحراس في امتحانات نهاية الطور الابتدائي مع رؤساء المراكز لمناقشة التوصيات الأخيرة قبل انطلاق الإختبار النهائي وقد تم إخطار جميع الأساتذة الحراس بالعديد من الإجراءات الصارمة التي يجب إتباعها على غرار التحاقهم بقاعات الحراسة قبل ساعة من انطلاق الامتحان وتعرض الغائبين عن الحراسة إلى مجلس تأديب والخصم في الراتب نهاية الشهر باستثناء الحالات الطارئة كالمرض الذي يستوجب البقاء في المستشفى ناهيك عن منع دخول سيارات الأساتذة الحراس إلى المؤسسات المعنية باجتياز الامتحان. كما أجبرت وزارة

في حال حدوث «غش» وسط المترشحين

إلزام رؤساء مراكز إجراء البكالوريا والحراس برفع تقارير «فورية»

إلى ديوان المسابقات

ألزمت وزارة التربية الوطنية، رؤساء مراكز إجراء امتحان شهادة البكالوريا والأساتذة الحراس، بتحرير «تقارير»، فورية مفصلة في حال حدوث غش تسلم مباشرة للديوان الوطني للإمتحانات والمسابقات، بالإضافة إلى التقارير التي يرفعها الملاحظون في كل مركز إجراء البالغ عددهم 12 ألف ملاحظ، قصد تفادي فضيحة بكالوريا 2013.

■ نبيل ش

مراكز الإجراء وقاموا بممارسة الغش الجماعي كرد فعل على الأسئلة التي وصفوها بالتعجيزية التي وردت لهم في اختبار مادة الفلسفة شعبة آداب وفلسفة. وتجدر الإشارة، أن مدراء التربية للولايات، قد أنهوا عملية تنصيب رؤساء لجان الملاحظين، الذين سيسهرون على مراقبة سير الإمتحانات الرسمية من خلال تشخيص المشاكل المطروحة طيلة فترة إجراء الإختبارات، ليقوموا بإعداد تقارير ترسل إلى وزيرة التربية الوطنية نورية بن غبريط رمعون، بالمقابل، فقد حمل الديوان الوطني للإمتحانات والمسابقات الملاحظين مسؤولية أية عملية غش قد تمارس على مستوى مراكز الإجراء.

يعمل على ضرورة حضور الوزارة في دفتر شروط فتح القنوات

وزير الشؤون الدينية يؤكد الحاجة إلى التفكير في حماية الهوية الوطنية من أي دخيل

أكدت كلمة وزير الشؤون الدينية والأوقاف، الدكتور محمد عيسى، على ضرورة اهتمام شباب اليوم بتراث أجدادهم، والتعرف على التاريخ الديني، الذي أنتجته الحواضر العلمية في الجزائر.

■ ع. عمار

إلى حد كبير عبارة «هم رجال ونحن رجال». وكشف الوزير أنّ مازونة كانت حاضرة علمية بامتياز، وأنّ الجزائر غنية بتلكم الحواضر العلمية التي اشتهر فيها فقهاء الجزائر، الذين هجروا البلاد بسبب الإستعمار. وحملت طبعة هذه السنة في ملتقى الشيخ مصطفى الرماصي موضوع مدرسة مازونة الفقهية، حيث نشط دكاترة وأساتذة من مختلف جامعات الوطن عدة محاضرات، حيث تحاول طبعة هذه السنة إبراز دور مدرسة مازونة في تدريس الفقه المالكي، والتي قدمت من خلالها 37 مداخله علمية، ووصل صدى هذا الملتقى إلى طابعه الدولي، وشارك فيه دكاترة من تونس والمغرب. وخلال الندوة الصحفية التي نشطها مدير دائرة الثقافة الإسلامية، الدكتور بومدين بوزيد، التي جاء فيها بأنّ وزير القطاع قد أكد على ضرورة حضور وزارة الشؤون الدينية ومراقبتها لدفتر الشروط، لإنشاء قنوات تلفزيونية خاصة، مؤكدا «أنّ

وألقي، أمس مدير دائرة الثقافة الإسلامية بوزارة الشؤون الدينية، الدكتور بومدين بوزيد كلمة الوزير، التي جاء فيها التأكيد على ضرورة مزج حب الوطن بالمعرفة. وأوضح الدكتور محمد عيسى بضرورة التفكير في الكيفية المثلى التي يتم بها ترميم الذاكرة الوطنية والدينية، وتقديمها إلى شباب اليوم، من أجل حماية الهوية الوطنية من كل غزو. وأكد وزير القطاع بأنّ المعرفة هي أساس أي تقدم، حيث لا يكون هذا الأمن الشامل ما لم تكن المعرفة موجودة، ودعا شباب الجزائر إلى الافتخار بما قدمه الأجداد، فذكر الوزير على سبيل المثال المجهود الذي قدمه الشيخ مصطفى الرماصي في تصحيحه للأزهريين في فقه خليل. وقال الوزير في رسالته إلى الملتقى الدولي حول مدرسة مازونة الفقهية إنّ فقهاء الجزائر كانوا يدركون

جنايات العاصمة تبرمج 91 قضية في جدولها التكميلي الذي سيدوم إلى 10 جويلية

## 14 قضية متعلقة بالإرهاب أبرزها ملف أقارب الإرهابي أبو زيد وأحمد بلباشا

ستعالج محكمة جنايات العاصمة خلال جدولها التكميلي للدورة الجنائية الأولى للسنة الجارية والذي سينطلق ابتداء من تاريخ 8 جوان المقبل إلى غاية 10 جويلية 2014، قضايا هامة تتعلق بالإرهاب والتي يقدر عددها بـ14 قضية متورط فيها 159 شخص من أصل 91 ملف قضائي مختلف، ولأول مرة في تاريخ القضاء الجزائري ستستمر الدورة الجنائية إلى غاية شهر رمضان حسب ما أكده المحامون الذين استغربوا لذلك بحكم أن القضايا الجنائية تدوم لساعات متأخرة من الليل واعتبروها سابقة من نوعها.



وقائعه على أنها جنائية، بعد توجيه الاتهامات لعدد من المتورطين بعد أن توصل المحققون إلى أن البعض منهم ضبطوا في حالة تلبس وهم بصدد تهريب 300 ألف متر مكعب من البنزين بوصولات مزورة، بهدف بيعها في السوق السوداء بمبالغ رمزية.

أخرى، بـرمج ملف رجل الأعمال السابق عاشور عبد الرحمان المتعلق بتزوير محضر تحقيق رفقة ضابطي شرطة بأمن ولاية تيبازة وملف 5300 مليار سنتيم المتعلق بالتهرب الجبائي. وكذلك ملف تهريب وقود نפטال من محطة خروبة الذي كيفت

ومن الشركات البترولية من جدّت الثقة في شقيق الإرهابي أبو زيد عدة مرات من خلال العقود المبرمة بينها وبين شركته، وبواجه المتهمون الـ12 جنايات الإنتماء إلى جماعة إرهابية مسلحة تنشط داخل وخارج الوطن، وكذا حيازة أسلحة حربية وذخيرة بدون رخصة التهريب على درجة من الخطورة تهدد الإقتصاد الوطني والمتاجرة في المخدرات في إطار جماعة إجرامية منظمة وجنحة تبيض الأموال وجنحة مخالفة التشريع والتنظيم الخاصين بالصرف وحركة رؤوس الأموال من وإلى الخارج. وسيمثل كذلك خلال الدورة الجنائية الجارية المدعو «سعد الشاعري أنيس» وهو رعية ليبي يشتبه في تورّطه رفقة جزائري يدعى «ع\* يونس» في الإعتداء الإرهابي الذي استهدف مفرزة الجيش الشعبي الوطني بولاية تيزي وزو الذي تبنته جماعة عبد المالك درودكال\* بالإضافة إلى ذلك، ستنظر المحكمة في ملف «الأعور» مفجر نواة «الجي»، وملف شبكة خطيرة مختصة في تزوير هياكل المركبات التي مكنت عدد من العناصر الإرهابية بالتنقل بواسطة هويات مزورة لتمويه مصالح الأمن، وفي قضايا

القاعدة، كما أكد أنه التقى أسامة بن لادن مرتين. وفي ملف آخر، ستتم محاكمة أقارب الإرهابي الخطير غدير محمد المعروف بعبد الحميد أبو زيد الذي كان من بين منفذي الهجوم الإرهابي على القاعدة البترولية بتيقنتورين قبل سنة. وهو ملف متابع فيه 12 فردا على رأسهم نجله المدعو «غدير لخضر» وشقيقه «عبد القادر» و«الساسى» الذي كان يملك شركة لكرء السيارات مسماة «الساسى أولر» والتي أنشأها الإرهابي أبو زيد سنة 2001 بأموال التنظيم الإرهابي المنضوي تحت لواء القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي وبدعم من الشركات النفطية الأجنبية العاملة بالجزائر، قبل سنوات عدة بحيث قدمت فيها كل المساعدة لشركته والتي كسب من ورائها أموالا ضخمة، وحسب الملف القضائي، فإن كل من مؤسسة سوناطراك والشركات البترولية الناشطة في الصحراء، ساعدت تنظيم القاعدة ببلاد المغرب الإسلامي على تبيض جزء كبير من أمواله التي جمعها من وراء عملياته الإجرامية، القائمة على السرقة وتهريب المخدرات وكذا مداخل الفدية التي يتلقاها من قبل الدول نظير إطلاق سراح رعاياها،

### ■ حياة سعيدي

ستفتح محكمة جنايات العاصمة خلال شهر جوان المقبل من جديد ملف «أحمد بالباشا» العائد من معتقل العار غواننامو، هذا الأخير الذي أدين بـ20 سنة سجن نافذا بعد أن رفض ترحيله إلى الجزائر خوفا من أن يتعرض لتعذيب مماثل لما تعرض له في المعتقل حيث لقي تعاطفا كبيرا من طرف العائلات البريطانية التي وافقت على استقباله بعد طلب اللجوء السياسي ببريطانيا خاصة وأنه تعرض لأقصى أنواع التعذيب حيث كان يقبع في زنزانة من حديد لا يدخلها نور الشمس إطلاقا، ومعرضة لضوء شديد لـ22 ساعة متواصلة لكنه مع ذلك فضل البقاء حسب تقارير إعلامية في المعتقل عوض الرجوع إلى الجزائر وقد قام المتهم بتقديم التماسا للمحكمة العليا بالولايات المتحدة كي يبقى في المعتقل، وحسب ملف المتهم، فقد هرب في التسعينات إلى بريطانيا، أين اشتغل نادلا قبل اعتقاله في باكستان سنة 2002، بعد أن كشفت التقارير الأمنية الأمريكية أنه تدرب على مختلف الأسلحة في معسكرات تدريب بأفغانستان تابعة لتنظيم

خبراء يشيدون بقانون المنافسة الجزائري ويصرحون:

## «قانون المنافسة الجزائري من شأنه تطوير الشراكات مع الدول الأجنبية»

نوّه خبراء مغاربة وأوروبيون في مجال المنافسة المنظّم للمنافسة النزيهة بين المؤسسات والمسارير بدرجة معتبرة القوانين العالمية خاصة العقوبات التي يتضمنها لضبط المنافسة، حيث أشاد المشاركون بأهميته من خلال تطوير وتعزيز الشراكات بين الدول المغربية والأوروبية.

### ■ مريم سلماوي

أكد رئيس مجلس المنافسة عمارة زيتوني أمس خلال الندوة التي نظمت في إطار الأيام الدراسية المعنونة بـ«التعريف بسياسة المنافسة والقوانين المنظمة لها» التي تمتد إلى غاية 29 من الشهر الجاري، على أن سلسلة المحاضرات والندوات المبرمجة يهدف من خلالها إلى إعادة النظر في القانون المنظّم للمنافسة من كل جوانبه. واعتبر مدير المنافسة وحماية المستهلكين في مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية حسان كاكيا، أن سياسة المنافسة لا تخضع لوقت معين ولا مكان محدد، مضيفا أن المنافسة تدافع عن السوق من أي اضطرابات

تخل بتوازنه الأمر الذي يؤثر سلبا على المستهلك، مشيرا إلى المهمة المنوطة بمجلس المنافسة والمتمثلة أساسا في مراقبة التجمعات الاقتصادية التي بإمكانها المساس بالمنافسة على غرار الاقتراحات والاستشارات التي يبديها في هذا المجال لاسيما أي تحقيق أو دراسة أو خبرة يستشار المجلس في كل مشروع نص تشريعي وتنظيمي له صلة بالمنافسة إضافة إلى العقوبات التي تفصل في النزاعات. ومن جهته، أكد برونو لاسار رئيس السلطة الفرنسية للمنافسة، أن مجلس المنافسة يساهم في تطوير وزيادة فرص استثمار المؤسسات والشركات في مختلف المجالات وتوسيع مجال نشاطها، مشيرا إلى أن مجلس المنافسة يعمل على

تطوير الشراكات بين الدول المغربية والأوروبية، حيث اعتبر المنافسة وسيلة لتطوير الإقتصاد والزيادة من فعاليته وجهاز من شأنه تحسين الظروف المعيشية للمستهلك، من خلال التصدي لأي تجاوزات أو نزاعات تخص قطاع المنافسة المندرجة ضمن المنافسة اللاأخلاقية والتي تمس بالدرجة الأولى المستهلك والتي تظهر من خلال الأسعار التنافسية الغير متوافقة إطلاقا والقدرة الشرائية للمواطن. وفيما يخص القوانين المنظمة للمنافسة بالجزائر، أفاد لاسار قائلا: «القانون الجزائري يسن عقوبات على كل مؤسسة لا تقوم بالمنافسة والتجاوزات والنزاعات المسجلة بين المؤسسات الوطنية خاصة كانت أو عمومية أو ذات شراكات أجنبية».

إتفاقية بين الشركة و«جميلة للأسفار» لنقل المغتربين بأسعار تنافسية

## إطلاق رحلات منتظمة لشركة طاسيلي طيران طاسيلي ابتداء من السداسي الثاني

أكد بحار كريم المكلف بالإتصال لشركة طاسيلي للطيران، أن الأخيرة ستنتقل مع بداية السداسي الثاني في رحلات خارجية منتظمة عبر 11 خط بتسع محطات بعد حصولها على إتفاق مبدئي مع مديرية الطيران المدني والأرصاد بتاريخ 23 مارس 2014، وبعد أن كان نشاطها ينحصر في الرحلات الداخلية وإتفاقيات «شارتر».

### ■ أسامة سبع

أعلنت شركة طيران طاسيلي في ندوة صحفية بمقرها عن إطلاق رحلاتها المنتظمة نحو أوروبا بداية السداسي الثاني من السنة الجارية، حيث أكد بحار أن طيران طاسيلي سيدأ تدريجيا في رحلات نحو كل مرسيليا و مونيبي و ريون و نانث و ستراسبورغ الفرنسية انطلاقا من العاصمة و ميتر الفرنسية ومن بجاية،

إضافة إلى رحلات نحو العاصمة التركية إسطنبول انطلاقا من العاصمة وهران و قسنطينة، إضافة إلى مدينتي روما و ميلان الإيطاليتين، في انتظار فتح خطوط جديدة. وفي سياق متصل، فقد أبرمت شركة طيران الطاسيلي مع وكالة السياحة والأسفار "جميلة" إتفاقية شراكة لنقل المغتربين والأجانب من فرنسا إلى الجزائر خلال فصل الصيف، بسعر تذكرة أقل من 200 يورو، في حين يبلغ سعر التذكرة من

الجزائر نحو فرنسا 12 ألف دينار للذهاب أو الإياب، في حين يبلغ سعر تذكرة الذهاب والإياب 20 ألف دينار وبمعدل 7 رحلات أسبوعيا أيام الخميس، الجمعة والسبت والتي ستنتقل بداية من 26 جوان القادم، وتتضمن الاتجاه من مطار غرونوبل نحو كل من وهران وقسنطينة و الشلف و عنابة، ومن سانت إيتيان نحو مطارات كل من سطيف و بجاية و الجزائر العاصمة، ويصل عدد الرحلات خلال فترة 3 أشهر

إلى 84 رحلة تضمن تنقل 26 ألف مسافر بعد أن بلغ عدد الرحلات سنة 2013، 22 رحلة فقط خلال هذا البرنامج، في حين تضمن نقل 6820 مسافر خلال بقية أيام السنة، حيث تعتبر هذه الشراكة في إطار مخطط التنمية للإستجابة لطلبات الجزائريين المقيمين بجنوب فرنسا خلال فترة العطلة، حيث تكون الرحلات «شارتر» على متن طائرة من نوع بوينغ 737/800، حيث أكد عبد الكريم كاوش

الرئيس المدير العام لوكالة «جميلة للأسفار» أن الشراكة التي عقدتها وكالتها مع شركة طاسيلي للطيران والخبرة التي اكتسبوها من تجربة السنة الماضية من خلال تنظيم رحلات من غرونوبل لجيجل و من سانت إيتيان نحو بجاية، سمحت بتوسيع رحلاتها نحو 7 مطارات بالجزائر نحو كل من العاصمة قسنطينة و الشلف و عنابة و سطيف و وهران و بجاية بأسعار منخفضة.

ستمكّن من توفير كافة احتياجات السوق الوطنية لمدة 30 يوما

# 100 مليون دولار فاتورة الحكومة لاستيراد الغذاء خلال رمضان

30 ألف طن من اللحوم المجمدة واحتياطي من الحليب والسكر والقمح والزيت



دائرته الوزارية خلال هاته المرحلة يكمن في العمل على مضاعفة الإنتاج الغذائي من خلال التركيز على الصناعات الغذائية، للتقليص من فاتورة الاستيراد. وتعمل وزارة التجارة على توفير احتياطي كافى لمدة 6 أشهر على الأقل من الحليب والقمح والسكر والزيت وهي المواد الأساسية المدعمة.

هذا الموسم، كما أكدت وزارة التجارة على لسان مسؤوليها إقرار وفرة المواد الأساسية خلال رمضان، مع ضبطها السوق من خلال القيام بدورات مراقبة خدمة المستهلك. وعن مجهودات الحكومة في إطار مضاعفة الإنتاج الغذائي، أكد وزير الفلاحة والتنمية الريفية عبد الوهاب نوري أن تحدي

يكلف شهر رمضان خزينة الدولة 100 مليون دولار لاستيراد المواد الغذائية، في ظل العجز الكبير الذي يشهده الانتاج الوطني، الأمر الذي يتطلب ضرورة وضع استراتيجية إنتاج محكمة للتقليص من فاتورة الاستيراد التي استنزفت الملايير من خزينة العمومية سنويا.

## ■ مدينة بشيري

قدّر الخبير الاقتصادي كمال رزيق مصاريف الحكومة لتغطية متطلبات السوق المحلية خلال شهر رمضان بـ100 مليون دولار، الرقم الذي اعتبره كبيرا، و من شأنه أن يساهم في دعم إنتاج بعض المنتجات لتحقيق الاكتفاء الذاتي فيها، وتقليص الاستيراد تدريجيا، بدلا من الاستمرار في الاعتماد على البلدان الأجنبية لتوريد الجزائر بالمواد الغذائية.وأضاف رزيق في حديثه لـ«المحور اليومي» أمس، أن فاتورة الاستيراد الخاصة بشهر رمضان تعيد نفسها سنويا وبارتفاع محسوس لجلب الغذاء من الخارج في ظل زيادة الطلب خلال هذا الشهر، ما جعل الحكومة مجبرة على تخصيص غلاف مالي ضخم لـ30 يوم من السنة،

لتفادي الندرة وإقرار استقرار الأسواق، معييا في الوقت ذاته على استراتيجية الحكومة في تسير مرحلة واحدة من السنة لحل مشكل الندرة دوريا، باعتبار أن هذه الأخيرة تكرر سنويا.وعن لجوء الجزائر إلى استيراد اللحوم الحمراء من الهند والبرازيل، أعاب المتحدث ذاته على هذا الاختيار، واعتبر أن اللجوء إلى بلدان الساحل أقرب لنا من الهند وغيرها من البلدان، مؤكدا أن اقتنائنا للحوم من مالي، النيجر، السودان والتشاد يعدّ أقل تكلفة لنا من تلك المعروضة في البلدان المختارة من طرف الحكومة، ناهيك عن قرب المسافة من جهة ومضمونية جودة اللحوم وتحقيق مخاطر أقل من تلك التي قد توجد باللحوم الأخرى، مشيرا إلى ضعف إنتاج الحبوب الذي يكلف هو الآخر الخزينة العمومية بمبالغ كبيرة على طول السنة وخلال رمضان بالأخص.

خسائر المشروع بالنسبة للطرف الجزائري فاقت 3 مليار دولار

## سوناطراك أنفقت 50 مليون دولار لتأمين آبار الغاز بعد اعتداء تيغنتورين

أنفقت مجموعة سوناطراك عام 2013 أكثر من 50 مليون دولار في مشاريع وعمليات تكوين إطرارات الأمن الصناعي واقتناء تجهيزات، منها طائرتان متخصصتان في الإطفاء، من أجل تحاشي كارثة كبرى في حال تعرّض منشأة متخصصة في تجميع أو ضخ الغاز الطبيعي، وتشكيل فرق تدخل أكثر قوة وقدرة على التنقل إلى المناطق البعيدة.

## ■ عبد العلي بوطيش

أفادت مصادر من المديرية العامة لمجموعة سوناطراك بأن شركة سوناطراك أعادت النظر في كامل إجراءات الأمن داخل قواعدها النفطية بعد عملية تيغنتورين، ولا يتعلق الأمر هنا بإجراءات الأمن والحماية، بل إجراءات الأمن الصناعي التي تمنع حدوث كوارث كبرى.بيّنت نتائج التحقيق الذي قامت به وزارة الطاقة وشركة سوناطراك حول الأمن الصناعي في موقع تيغنتورين في عين أمناس حول المخاطر التي كانت متوقّعة في حال نجاح الإرهابيين في تفجير مصنع تيغنتورين، وأسباب الحريق المحدود الذي وقع أثناء العملية الإرهابية نجاح قوات الجيش الوطني الشعبي في منع تفجير المنشأة، والذي جذبّ الجزائر خسائر مادية إضافية لا تقل عن مليار دولار، ورغم هذا

فإن خسائر المشروع بالنسبة للطرف الجزائري فاقت 3 مليار دولار، وأن الطرف الإسباني حصل على تعويضات كاملة عن خسائره المقدرة بـ18 مليون دولار متمثلة في قيمة التجهيزات التي تم فقدانها بالإضافة إلى كميات مهمة من الغاز.وأكد متحدث من المديرية الجهوية بحوض الحمراء رفض الكشف عن هويته بأن الوزير شكيب خليل اهتم بصفة شخصية بالموضوع وأوفد محقّقين للوقوف على السبب الحقيقي للحادثة التي تبيّن بعد التحقيق في موضوع قامت به كل من شركة «بريتش بترولويوم» صاحبة المشروع، وشركات التأمين الأوروبية التي عوّضت عن الخسائر.وأضاف مصدرنا بأن الحريق الذي وقع ساهم في إثارة خلافات بين وزارة الطاقة وشركة «ريبسول» التي تم منعها من الاستثمار من عدة أشهر، وتقول مصادرنا بأن

تحلم بارتفاع ناتج النفط رغم انخفاضه خلال الأشهر الـ4 الأولى للسنة

## وزارة المالية تصدر تقارير متناقضة مع حصيلة سوناطراك وأرقام الجمارك

تشير توقعات مديرية الاستشراف والسياسات بوزارة المالية إلى ارتفاع نسبة عائدات المحروقات خلال 2014، رغم النتائج السلبية للأشهر الأربعة الأولى للسنة التي أعلنها مجمع سوناطراك، وأثبتتها أرقام الجمارك وتحلم وزارة المالية عبر تقاريرها الأخيرة بارتفاع ناتجها الوطني الخام للمحروقات إلى 2.6 بالمائة، وهي النتيجة الإيجابية جدا مقارنة مع الستين الماضيتين.

## ■ إيمان كيموش

توقعت المديرية العامة للاستشراف والسياسات بوزارة المالية أن يحقق الإقتصاد الجزائري نموا بنسبة 5,4 ٪ في سنة 2014، أي بناتج داخلي خام يقدر بـ18.191 مليار دج (حوالي 3,227 مليار دولار) مقابل 3 ٪ في سنة 2013. وتراهن وزارة المالية على انتعاش الإقتصاد الجزائري في سنة 2014، حيث لم يحقق إلا 3٪ خلال 2013، بعد أن سجل 3,3 ٪ في سنة 2012، كما أشارت أرقام هذه المديرية إلى أن الناتج الداخلي الخام للجزائر قد سجل 15521 مليار دج، أي أقل من التوقعات السابقة بـ17.771 مليار دج، والتي أكدتها المديرية العامة للاستشراف والسياسات، وأكدت ذات الهيئة أنه إذا

المديرية العامة لشركة سوناطراك أعادت النظر في كامل إجراءات الأمن المتخذة في محيط قواعدها وحقول النفط في الصحراء، أخذت في الاعتبار احتمال تعرّض الآبار لاعتداء إرهابي محتمل، ومن بين هذه الإجراءات زيادة حجم المخصصات الموجهة لصيانة واقتناء أدوات ووسائل مراقبة حالات تسرب النفط والغاز الإلكترونية، كما طلبت مؤسسة سوناطراك في مراسلة سرية موجهة إلى المديرية العامة للحماية المدينة الأخذ في عين الاعتبار احتمال وقوع حوادث تخريب لقواعد سوناطراك في الجنوب، كما تم تكليف وحدات متنقلة مسلحة بمراقبة خطوط الأنابيب في المواقع المعزولة على مدار الساعة، وتجري سوناطراك منذ تاريخ وقوع الحريق حملات مراقبة مشدّدة لمرافق وحدات وتجهيزات مكافحة الحرائق الموجودة في قواعدها النفطية.

وستكون هذه التظاهرة الاقتصادية الدولية التي تعد من بين أهم المعارض على الصعيد القاري «ملتقى دوليا حقيقيا لتشجيع التبادلات الاقتصادية بين العارضين الوطنيين والأجانب، وكذا لتعريف الشركاء الأجانب بفرص الاستثمار في الجزائر».

وحسب الأرقام المقدمة من طرف الشركة الجزائرية للمعارض والتصدير -المنظمة للمعارض- فإن حوالي 600 مؤسسة أجنبية تمثل 37 دولة، ستشارك في المعرض، 27 منها في إطار أجنحة رسمية و10 بصفة فردية وستدوم التظاهرة التي تستقطب كل سنة جمهورا كبيرا، ستة أيام من 28 ماي-2 جوان. وتم تخصيص مساحة إجمالية تقدر بحوالي 48.347 م2 لاستقبال 8 دول عربية و 8 دول أوروبية و ثلاثة دول من القارة الأمريكية و 5 دول من آسيا ودولتين من آسيا.

ويتعلق الأمر بكل من الولايات المتحدة الأمريكية، الأرجنتين، كوبا، فنزويلا، تركيا، ألمانيا، فرنسا، البرتغال، بريطانيا، روسيا، بولونيا، جمهورية التشيك، الصين، فيتنام، ماليزيا، أندونيسيا، السنغال والكامرون.

كما ستشارك كل من مصر وتونس والعراق وفلسطين وليبيا والكويت والأردن والسودان في هذا الموعد الذي يعد إطارا هاما للشركات التي تريد اكتشاف السوق الجزائرية وإبراز منتجاتها و الالتقاء بشركاء محتملين.

ومن جهة أخرى سيتم تسجيل حضور 50 شركة أجنبية بصفة فردية قدمت من إسبانيا وإيطاليا والهند وإيران وجنوب إفريقيا وبلجيكا وأوكرانيا وبوركينا فاسو واليمن

ستشارك بداية من اليوم في معرض الجزائر الدولي

## 50 شركة أجنبية ووفود من 38 دولة تتنافس

## للمظربحصتها في السوق الجزائرية

تفتتح، اليوم، الطبعة الـ47 لمعرض الجزائر الدولي بقصر المعارض بالجزائر العاصمة، وهذا بمشاركة تزيد من ألف مؤسسة وطنية وأجنبية من حوالي 40 دولة، وهذا تحت شعار «جزائر قوية أمنة».

## ■ إيمان . ك

ومالي. وستشارك الولايات المتحدة الأمريكية كضيف شرف الطبعة الـ47 لمعرض الجزائر الدولي بحوالي 80 مؤسسة تنشط خاصة في قطاعات الصناعة الصيدلانية والنقل والتكنولوجيا والفلاحة. وجاء اختيار هذا البلد ليعزز إرادة الجزائر لتوسيع وتنوع مبادلاتها في المجال الاقتصادي والمجالات الأخرى خصوصا التعليم والطب، حسب الشركة المنظمة للمعرض. أما بخصوص مشاركة المؤسسات الوطنية فقد أكدت 453 مؤسسة جزائرية حضورها في هذه التظاهرة بهدف إعطاء لمحة عن القدرات التي تتمتع بها العديد من القطاعات في الجزائر، خاصة فيما يتعلق بالطاقة والكيمياء والصناعة البتروكيمياوية والصناعات الغذائية والخدمات و الصناعات الكهربائية والإلكترونية والميكانيكية والحديد والصلب والتأثيث وكذا الأشغال العمومية.

وخلال الفترات الصباحية لهذه الطبعة الجديدة للمعرض، سيتم إقامة لقاءات بين رجال الأعمال الوطنيين ونظرائهم الأجانب، وستسمح هذه اللقاءات المقرر عقدها أيام 29 ماي و 1 و 2 جوان بنسج علاقات شراكة في مختلف القطاعات الاقتصادية الممثلة في هذه التظاهرة، حيث من المرتقب أن يتم توقيع عدة اتفاقيات بين شركات جزائرية وأجنبية.

وستنظم على هامش هذه التظاهرة الاقتصادية ندوات ولقاءات اقتصادية ونشاطات ثقافية، و من المقرر أن يقوم وزراء خارجية دول حركة عدم الانحياز -التي اعتادت المشاركة في هذا المعرض منذ طبعاته الأولى- بزيارة مختلف أجنحة المعرض يوم الخميس، على هامش اجتماعهم الوزاري الذي ينعقد من 26 إلى 29 ماي بالجزائر.

غرفة الإتهام أحالت ملف القضية على المحكمة الجنائية

## جامعي يزور 50 ألف طابع جبائي بقيمة 22 مليار سنتيم بآلات طباعة اقتناها ضمن مشروع «أونساج»



عقب شجار بسبب سرقة هاتف نقال

### شاب يطعن آخر بثلاث طعنات قاتلة بجي ديار المحصول

لقي شاب بجي ديار المحصول حتفه على يد آخر قام بطعنه بثلاث طعنات متتالية بواسطة سكين، وهذا خلال شجار وقع بينهما سببه سرقة هاتف نقال، وقد مثل المتهم أمام محكمة جنائيات العاصمة لمواجهة تهمة الضرب والجرح العمدي المفضي للوفاة دون قصد إحداثها.

#### ■ حياة سعيدي

الأخيرة .وخلال جلسة المحكمة، اعترف المتهم «زكريا» بالوقائع المنسوبة إليه وصرح أنه بتاريخ الوقائع وقع شجار مع صديق الضحية القاطن ببلدية القبة عقب تلفظه بكلام فاحش بحيث قام بطرده من الحي وهو ما أثار غضب الضحية الذي توجه نحوه رفقة شقيقه حاملين السكاكين وقضيبا حديديا وحاولا الإعتداء عليه وهناك حاول نزع السكين من المرحوم ودفاعا عن نفسه قام بطعنه بواسطة السكين الذي كان بحوزته، ومن جهتها النيابة العامة التمس عقوبة 20 سنة سجنا نافذا.

هربا من معاملة والده السيئة

### شاب يحوز مخدرات ويتوجه نحو مركز الأمن

التمس ممثل الحق العام لدى محكمة الشراقة توقيع عقوبة 6 أشهر حبسا نافذا و20 ألف غرامة نافذة في حق المتهم المدعو «ل.ع» على خلفية تورطه في جنة حيازة واستهلاك المخدرات وحمل سلاح أبيض والذي اتجه بمحض إرادته إلى مصالح الأمن ليتم القبض عليه هناك.

#### ■ مديون حنان

تفاصيل قضية الحال وحسب ما استقيناها في جلسة المحكمة تتمثل في أن المتهم الموقوف تمت تبرئته منذ أقل من شهرين من نفس الجرم، إذ ضبط بحوزته كمية معتبرة من المخدرات وسيجارة ملفوفة إلى جانب شفرتي حلاقة، وخلال استجوابه أمام هيئة المحكمة صرح منذ الوهلة الأولى أنه كان متوجها إلى مصالح الأمن هربا من والده الذي كان يحاول

أدانتها المحكمة بـ 3 سنوات سجنا

### شاب يقتحم «فيلا» طبيب أسنان ويستولي على 150 مليون سنتيم

الأمن مفادها تعرض منزله للسرقة واكتشافه لاختفاء الأموال، حيث أن المتهم في قضية الحال ترصد بالضحية (ع.م) وهو طبيب أسنان، وبعد التحقيقات تمكنت مصالح الأمن من توقيف المعني وتم إيداعه رهن الحبس المؤقت بأمر من وكيل الجمهورية الذي طالب بتسليط 4 سنوات حبسا نافذا في حق المتهم.

#### ■ تقار هاجر

سلطات محكمة الروبية عقوبة 3 سنوات حبسا نافذا و200 ألف دينار غرامة مالية نافذة ضد المتهم المدعو «ل.ب» عن تهمة السرقة بعد الإصرار والترصد.تعود حيثيات القضية إلى شهر فيفري من هذه السنة عندما تقدم الضحية بشكوى أمام مصالح

دولية ضد المتهم السابع المتواجد في حالة فرار.وقائع القضية التي تم التحقيق فيها بالرفقة الخامسة بمحكمة سيدي أحمد تعود إلى السنة الماضية، عندما تلقت مصالح الشرطة القضائية لأمن ولاية الجزائر الوسطى معلومات تفيد بوجود شبكة دولية تمتد تزوير الطوابع الجبائية، ومن خلال التحريات التي قاموا بها تم التوصل إلى أحد المشتبه فيهم وبعد توقيفه كشف عن هوية باقي

أفراد الشبكة من بينهم امرأة ألقى عليها القبض ببلدية الدار البيضاء، وضبط بحوزتها 1800 طابع جبائي، كما أسفرت التحريات التي قامت بها عناصر الأمن إلى استرجاع 46 ألف طابع جبائي مزور من فئة 500 دج، كان أفراد العصابة يشترونها بـ 350 دج ويبيعونها في الأكشاك مقابل مبلغ 500 دج، وهو الأمر الذي ألحق ضررا بالخزينة العمومية، وخلال التحقيق مع المتهمين أنكر جميعهم التهم المنسوبة إليهم.

ضخموا فواتير التأمين المؤقتة

### 4 موظفين بشركة «قام» للتأمينات يتورطون في اختلاس 2 مليار سنتيم

عالجت محكمة الشراقة قضية 4 موظفين بالشركة العامة للتأمينات المتوسطة «gam»، على خلفية تورطهم في جنة خيانة الأمانة واختلاس الأموال وكذا التزوير لشهادات التأمين، و يتعلق الأمر بـ 3 أعوان تجاريين ورئيستهم على مستوى المقر المركزي بمركز الأعمال «القدس».

#### ■ حنان مديون

أن الموظفين الثلاثة استعملوا عدة طرق للإستيلاء على الأموال أهمها تحريرهم لعقود التأمين المؤقتة باليد وتقديمها للزبائن وكذا استعمالهم لختم وكالة بوزريعة المغلفة لفترة طويلة واستولوا على مبالغ مالية قدرت بـ 2 مليار سنتيم وتم تقسيمها فيما بينهم، الممثل القانوني للشركة أكد أن المتهمين كانوا يضحون أيضا فواتير التأمين المؤقتة والمقدرة قيمتها بـ 800 دج إلى 1000 دج ودون تحرير التاريخ أو تسجيلها في نظام الإعلام الآلي الداخلي للشركة، وأضاف أن هناك عددا كبيرا من الزبائن مسجلين على مستوى الشركة قد سدودا

المتهم استأجر المعدات لإنجاز مشاريع في ورشته

### صاحب مؤسسة كراء أشغال البناء يتابع مقاولا باختلاس عتاد قيمته 460 مليون سنتيم

أحال قاضي التحقيق بمحكمة الحراش ملف قضية خيانة الأمانة المتورط فيها مقاول في الثلاثينات من العمر، راح ضحيتها صاحب مؤسسة كراء أشغال البناء.

#### ■ سمية سعيدان

بضرورة إعادة المعدات المستأجرة، حيث سدد له مبلغ 12 مليون و90 مليون سنتيم على مرحلتين دون أن يسدد باقي المبالغ المتفق على تسديدها خلال أجل أقصاه 3 أشهر ضمن عقد أبرم بينهما، إلى جانب عقدين آخرين خلال سنتي 2012 و2013، ولدى مثل المتهم الذي استفاد من الإستدعاء المباشر أمام هيئة المحكمة أنكر التهمة المنسوبة إليه وصرح أنه مجرد وسيط بين الشخص الذي أبرم العقد والضحية.

من بينهم طالب جامعي

### توقيف 4 شبان ضبطت بحوزتهم مخدرات وأقراص مهلوسة

طالب ممثل الحق العام بتسليط عقوبة 5 سنوات حبسا نافذا وغرامة مالية بقيمة 100 ألف دينار في حق أربعة شبان من بينهم طالب جامعي، بجنة حيازة المخدرات.

#### ■ تقار هاجر

تعود وقائع القضية إلى الشهر الماضي عند توقيف المتهمين الأربعة خلال عملية التفتيش بالطريق الرابط بين الروبية والرغاية، أين تم العثور بحوزتهم على 7 غ من المخدرات وأقراص مهلوسة وحقنة غير مستعملة، وبناء على ذلك تم إلقاء القبض عليهم واقتيادهم إلى

مركز الشرطة وحين استجوابهم اعترف اثنين منهم بالأفعال المنسوبة إليهما، أما الباقين أحدهم طالب جامعي بكلية الحقوق أنكر التهمة المنسوبة إليه بحجة أنه كان برفقة أصدقائه وليس له علاقة بالمخدرات، وبمثلهم أمام محكمة الروبية اعترفوا بالتهمة المنسوبة إليهم طالبين العفو من هيئة المحكمة ما عدا المتهم (ي.ن) الذي بقي متمسكا بالبراءة

لعدم مشاركته أصدقائه في تعاطي المخدرات، وفي هذا السياق طالب دفاع المتهمين بأقصى ظروف التخفيف عن جنة استهلاك المخدرات والبراءة في حق موكله (ي.ن) الذي لم يكن حائزا على المخدرات عند عملية التفتيش، كونه كان جالسا فقط رفقة أصدقائه، مشيرا إلى أنه طالب جامعي وهذه أول مرة يقف فيها أمام العدالة مما قد يؤثر على مستقبله الدراسي.



فيما يتجه النجم الساحلي التونسي بخطى ثابتة لخطف صانع الألعاب بلجيلالي

## جبار يقنع 8 لاعبين بتجديد عقودهم مع شبيبة الساورة



ويملك تجربة لا بأس بها في قسم «النخبة»، اكتسبها الموسم ما قبل الماضي عندما كان يلعب في وفاق سطيف المتوج بلقب البطولة آنذاك، في حين رفضت منحنا أي تفاصيل فيما يخص هوية اللاعب الثاني، مؤكدة لنا بأن الأمر يتعلق بلاعب كان ينشط هذا الموسم في إحدى النوادي العاصمية بالرابطة المحترفة الأولى.

بحر هذا الأسبوع بتدعيم صفوفها بمهاجمين ينتظر حلولهما خلال الساعات المقبلة بعاصمة الجنوب الغربي من أجل الإنضمام إلى سرب النصور الصحراوية، وحسب ما بلغنا من أخبار فإن الأمر يتعلق بمهاجم كان ينشط هذا الموسم في إحدى نوادي الغرب الجزائري الذي فشل في ضمان الصعود إلى الرابطة المحترفة الأولى

بعدما كانت تشير كل المعطيات بأن قائد التشكيلة الساورية وصانع الألعاب بلجيلالي قدور سيلعب الموسم المقبل في نادي مونبيليه الفرنسي، يبدو أن التفاصيل الصغيرة التي كانت تفصل ابن «الباهية» وهران عن الإلتحاق بالبطولة الفرنسية حالت دون انضمامه للفريق الفرنسي الذي لا يزال مدربه «كوربيس» الذي سبق له تدريب إتحاد العاصمة يصرّ على جلب صانع ألعاب الشبيبة من أجل تدعيم صفوف فريقه.

■ **بن نونة م.أيوب**

يبدو أن أمور اللاعب تسير في الطريق الصحيح للإنضمام إلى فريق النجم الساحلي التونسي الذي قدم عرضا أكثر جدية من العرض المقدم من قبل مسيري مونبيليه، هذا وينتظر أن تعرف الساعات المقبلة الجديد فيما يخص انتقال مدلل النصور إلى البطولة التونسية.

وانضم عشية أول أمس الثنائي لاوتي صالح وبن محمد عبد القادر إلى قائمة اللاعبين الذين قررت الإدارة الاحتفاظ بخدماتهم وذلك بعدما وقعا على عقديهما الجديدين بمقر الفريق وهذا خلال جلسة المفاوضات التي جمعتهما برئيس النادي الهواي محمد

جبار الذي لم يجد أي صعوبة في إقناع الثنائي المذكور من أجل توقيع العقد الذي سيربطه بالنادي، للتذكير فإن الحارس لاوتي والظهر الأيمن بن محمد يعد الثنائي الوحيد الذي ينتهي عقده هذا الموسم .

#### مستقبل «باكايوكو» مع النادي لم يتحدد بعد

وعلى العكس من اللاعب بلجيلالي الذي تأكد وبصفة رسمية مغادرته للفريق الذي صنع فيه اسما له، ومقابل نجاح الإدارة في تجديد عقود ثمانية لاعبين إلى حد كتابة هذه الأسطر ويتعلق الأمر بكل من زاوي، سايح، سبيعي، بلخير، طوبا ، ترباح، لاوتي وبن محمد، فإن مستقبل المدافع

رغم اعتراف المسؤولين بخطورة الوضع

### انعدام المرافق الشبانية بـ«إدلس» يبعث بشبابها نحو الهاوية

يواجه شباب بلدية إدلس بولاية تلمنراست متاعب كبيرة بسبب انعدام مرافق التكوين والنشاط الرياضي بهذه الناحية ما يجعل ظاهرة التسرب المدرسي تثير القلق وأرجعه محدثونا إلى الوضعية الحالية والفراغ الذي يفتك بأبناء بلدية إدلس والقرى المجاورة.

■ **رقية شرفة**

شهدت هذه المنطقة عودة النازحين لقراهم الأصلية، لكن بالمقابل تنعدم فيها ملحقة للتكوين المهني التي من شأنها استيعاب الشباب الراغب في الحصول على حرفة مهنية لمواجهة الظروف المعيشية الصعبة في ظل البطالة المنتشرة في المنطقة والتي غزاها التسرب المدرسي، -حسب أقوالهم- ومن جانب آخر اشتكى هؤلاء من انعدام مركب جوارى أو فضاء رياضي يمكن الشباب من ممارسة النشاط الترفيهي والرياضي الذي طالما طالبوا به كون بلديتهم الوحيدة التي لا تتوفر على مثل هذه الهياكل

التي اعترف أحد منتخبيها في معرض حديثه مع يومية «المحور اليومي»، بنقصها رغم المواهب التي تتوفر عليها المنطقة والنتائج المحققة، خاصة وأن الشباب يعانون كذلك من النقص في المرافق والهياكل الترفيهية المجهزة التي من شأنها استقطاب المواهب الشابة، إذ صرح لنا بعض الشبان أن هذا النقص أضحى يؤثر عليهم ويؤرق حياتهم وينعكس على يومياتهم، سيما في ظل معاناتهم من أزمة البطالة، وحسب من التقيناهم من السكان فإن البلدية تشكو افتقارا حادا لقاعات الأنترنت التي تزودهم بالمعلومات العلمية والتربوية والترفيهية، أما المرافق الثقافية والهياكل التابعة لها

رالي الجزائر

### انطلاق مسلك الجزائر - بشار اليوم

**من المنتظر أن تجرى الطبعة 12 من الرالي الدولي «اليمامات»، المخصص للسيدات من 28 ماي إلى غاية الفاتح من شهر جوان الداخل، على مسلك الجزائر- النعامة - سعيدة - بشار- الجزائر، حسب ما أعلنت عنه الاتحادية الجزائرية للرياضة الميكانيكية أمس.**

■ **م.ناصر**

تأكدت مشاركة تونس والصين وموريتانيا وليبيا وفرنسا في هذه النسخة التي ستقام على أربع مراحل، وصرح المكلف بالإتصال لدى الاتحادية الجزائرية محمد عبد اللطيف، أن الاتحادية ألغت كل الشروط على الفتيات الراغبات في المشاركة، وأضاف قائلا : «السباق مفتوح لكل الإناث دون تحديد للسن، لكن على الأقل أن تكن حاملات لرخصة السياقة»، وأوضح محمد عبد اللطيف في هذا الخصوص: «ننتظر حضور مختلف السيدات في هذا الحدث يوم 27 ماي بالجزائر، وعند مجيئهن سنشرع في المراقبة التقنية والإدارية، قبل المرور إلى عملية القرعة لتحديد المتسابقات اللائي ينطلقن أولا».

فحدث ولا حرج، فحالة العزلة جعلتهم يناشدون السلطات المحلية التدخل لإخراجهم من هذه الدوامة التي لازمتهم منذ أمد بعيد.

خلفا للرئيس السابق

المنسحب العابد ميلود

## باسو حمزة الرئيس الجديد لمولودية سيدي سليمان

■ **رقية شرفة**

أسفرت الجمعية العامة التي عقدها فريق مولودية شباب سيدي سليمان بولاية ورقلة، عن مفاجأة من العيار الثقيل تعلقت بالمكتب المسير عندما قرر رئيس النادي العابد ميلود رمي المنشقة وسط ظروف لها صلة بالضائقة المالية. وفي سياق متصل، أفادت مصادر مقربة من العابد، أن هذا الأخير برر استقالته التي قدمها تحت تأثير كبير منه ومن جميع الحضور، بأنها تتعلق بأمور شخصية وظروف قاهرة تمنعه من الإستمرار مع الفريق الأول للمدينة، وتم تركية باسو حمزة بالإجماع لتولى رئاسة الفريق في التحديات القادمة، وتم تعيين شافو نجيب سكرتيرا للفريق فيما عين العابد سليم أمينا للمال، والمتعارف عن العابد الرئيس السابق لـ المولوية بحبه الكبير للفريق الذي قاده الموسم الماضي لتحقيق صعود تاريخي للقسم الجهوي الثاني لرابطة ورقلة بعد مرور ثلاث سنوات فقط من إعادة بعث وتأسيس النادي.

البحث عن حلول جذرية ضرورة ملحة

### مشاكل عويصة تواجه الجمعيات الرياضية

### في تلمنراست

**تواجه الجمعيات الرياضية الناشطة على مستوى بلدية أبلسة بولاية تلمنراست، سياسة التهميش واللامبالاة بسبب تعدد المشاكل التي تقف عقبة أمامها وتعيق نشاطاتها.**

■ **رقية شرفة**

أحد رؤساء الجمعيات الرياضية بهذه البلدية السياحية في معرض حديثه معنا، أن جميعه لا تتلقى من دعم السلطات المعنية، إلا 25 بالمائة من الميزانية الكلية التي تصرفها الجمعية والمقدرة بـ 85 مليون سنتيم، أي 42 مليون سنتيم هي قيمة إعانة الدولة فقط التي يقدمها كل من المجلس الشعبي البلدي والمجلس الشعبي الولائي ومديرية الشباب والرياضة.

وأكد محدثنا في ذات الخصوص، أن بقاء هذه الجمعية واستمرارها في القيام بنشاطاتها سيبقى معلقا وراجعا إلى إرادة سكان المنطقة ورجال الخير الذين يمولون هذه الجمعية الرياضية، حيث وجه نداء لرجال الأعمال وأصحاب الأموال من أجل التكفل بهذه الجمعيات وتدعيمها بالمعدات الرياضية والألبسة.

سيتم توزيعها عبر كافة البلديات

### الهياكل الرياضية في تندوف تتدعم

### بـ 40 ملعبا جواريا

المكلف بمتابعة المشاريع الجوارية بمديرية القطاع حسان شالي.

وذكر ذات المسؤول بأن المصالح المركزية للقطاع قد وضعت استراتيجية عقلانية لتعميم مثل هذه المنشآت الرياضية والشبانية على مستوى كل بلديات ولايات الجنوب من أجل إعطاء الفرصة لشرائخ واسعة من الشباب للإستفادة من هذه المرافق، وبالمناسبة أكد شالي على الدور المنوط بالحركة الجموعية الشبانية بالولاية بخصوص تثمين وكذا المحافظة على هذه المنشآت التي تعرض بعضها إلى أعمال تخريب مما جعلها غير صالحة للإستغلال.

تدعمت الهياكل الرياضية بولاية تندوف خلال الثلاث سنوات الأخيرة بإنجاز نحو 40 ملعبا جواريا، موزعين عبر بلديتي أم العسل وتندوف حسبما علم اليوم لدى مديرية الشباب والرياضة بالولاية.

وقد خصص عبر كل حي ما بين ملعب وملعبين بما في ذلك المناطق النائية، إذ أنجزت 7 ملاعب ببلدية أم العسل بكل من منطقة حاسي منير وقرية حاسي خبي، فيما خصص لعاصمة الولاية تندوف 33 ملعبا جواريا عبر مختلف أحيائها كما أوضح

■ **م.ن**

قاطنو حي القوس أضرموا النار في العجلات المطاطية

## سكان بلدية ورقلة يضغطون لإزالة بيوت الدعارة السرية



والخاصة خصوصا ما تعلق منهم بالمتورطين في التلاعب بمناصب الشغل وتبديد المال العام.

حديثه معنا إلى أبعد من ذلك عندما أكد في مضمون حديثه معنا، أن من بين أبرز العوامل التي ساهمت في تفاقم الوضع بناحية النصر المعروفة بالخفجي الحركات الشبانية التي تحولت مع مرور الوقت لمسلسل مجهول الحلقات، نتيجة التقلبات اليومية وغياب منهجية سليمة لمطلب البطالين الذين انقسموا لثلاث فئات الأولى تطالب بالشغل والثانية تطالب بالتحقيق في هذا الأخير والثالثة تطالب بتنحية من يسير الجهاز في حد ذاته، حسبا جاء على لسان محدثنا الذي تحول مع مرور الوقت وعبر مراسلته التي يرفعها للسلطات المركزية العليا بالبلاد على غرار رئاسة الجمهورية والوزارة الأولى والطاقة والمناجم والتشغيل والعمل والضمان الاجتماعي والمديرية العامة لسوناطراك، لهاجس يقضي مضاجع مدراء مختلف المؤسسات العمومية

صعد سكان بلدية ورقلة المعروفة بالعاصمة المركزية بالجنوب الشرقي، من لهجة الاحتجاجات للضغط على السلطات الولائية بما فيها مصالح الأمن الوطني المتخصصة في مكافحة الشغب والدرك الوطني في إزالة بيوت الدعارة السرية.

■ أحمد بالحاج

أقدم ليلة الإثنين إلى الثلاثاء ولليوم الثالث على التوالي، العشرات من المواطنين القاطنين بحي القوس 150 مسكن بمقاطعة حي النصر ببلدية ورقلة، على غلق الطريق الرابط ما بين الحي ووسط المدينة باستعمال الحجارة والعجلات المطاطية التي تم اضرار النار فيها وتساعد الدخان في سماء الحي الذي تلوث نتيجة قوة ألسنة النيران، احتجاجا منهم على الصمت المطبق من طرف السلطات المحلية التي رفضت التجاوب مع شرعية مطالبهم المتمثلة أساسا في غلق البيوت المشبوهة بالناحية المذكورة مرقمين أعدادها في لافتات حملت من بين أبرز امهات المطالب، «لا للدعارة نحن مسلمون»، وكان المحتجون قد أشعروا في وقت سابق السلطات الولائية وعلى رأسها والي الولاية وقائد القطاع العسكري وقائد القيادة الجهوية الرابعة للدرك الوطني الجنرال عبد الحفيظ عبادوي بالإضافة إلى رئيس أمن ولاية ورقلة العميد أحمد بطاطش، بأنهم عازمون على مواصلة حملتهم الشرسة إلى غاية الإستجابة للمطلب. وفي سياق متصل، قال ممثلو

رئيسها المفصول تفاجأ بتغيّر أعضائه دون علمه

## لجنة الصفقات بالجزائرية للمياه -وحدة ورقلة- على كف عفريت

أصبحت قضية الجزائرية للمياه -وحدة ورقلة- حديث العام والخاص نظرا لما تعانيه هذه الأخيرة خصوصا في الفترة الراهنة بسبب تورط بعض إداراتها في قضايا الفساد الإداري والذين هم محل المتابعة القضائية.

■ أحمد بالحاج

أعربت مصادر موثوقة أن لجنة الصفقات الخاصة بفتح الأظرفة وكذا تحليل الأظرفة على مستوى مديرية وحدة الجزائرية للمياه تقوم بتجديد وتغيير أعضائها ورؤسائها كما تغير الحبراء لونها بسبب أو بغير سبب وبدون انقضاء مدة صلاحيتها. وهذا ما أكده أحد الأعضاء المفصولين والذي تفاجأ بتغيير اللجنة التي كان يترأسها بدون علمه أو وبدون استشارته، وهي الوسيلة التي تلجأ إليها الإدارة لتمرير الصفقات مع المتعامين الإقتصاديين الذين تريد التعامل معهم أو الضغط

على أعضاء اللجنة للموافقة على المحاضر والصفقات التي تشوبها الكثير من علامات الإستفهام، وهذا ما عطل الكثير من الصفقات كصفقة اقتناء الألبسة ومعدات العمل والتي بقيت في الإدراج أكثر من (02) سنتين ولم تعرف النور إلى يوما هذا، بينما تم تمرير بعض الصفقات مع المتعاملين الإقتصاديين لاقتناء أشياء غير ضرورية أو مستعجلة على غرار الصفقة التي تمت مع أحد الموردين من الروبيسات والتي تتمثل في اقتناء أدوات ليست لها علاقة بطبيعة عمل المؤسسة كا الطلاء ولوازمها.... إلخ.وكتأكيد على هذه الوضعية

من أصل 100 مسكن من حصة العاصمة المركزية بالجنوب

## توزيع 50 سكنا في إطار المعادلة الإجتماعية بحي النصر

شرعت مصالح دائرة ورقلة وبالتنسيق مع صندوق المعادلات الإجتماعية في عملية توزيع الشطر الأول من حصة السكنات التي استفاد منها عمال القطاع العمومي.

■ أحمد بالحاج

وزعت في اليومين الأخيرين مصالح صندوق المعادلات الإجتماعي حصة سكنية تقدر بما يزيد عن 50 مسكنا من أصل 100 مسكن وسط أجواء احتفالية متواضعة عرفت حضور رئيس دائرة العاصمة المركزية بالجنوب الشرقي جلول بن ساحة والذي بدوره ثمن المبادرة ودعى إلى تشجيع الشطر الثاني

منها. وفي سياق متصل قال ممثلو المستفيدين في معرض حديثهم مع «المحور اليومي» أنهم متخوفون من استلام مفاتيح سكناتهم بحي النصر المعروف بالخفجي بدون أدنى الوسائل الضرورية المساعدة على العيش الكريم على غرار الوضعية المهترئة لشبكتي الصرف الصحي والمياه الصالحة للشرب مثلما وقع بأحياء مجاورة لناحياتهم المذكورة، ليذهب بعدها البعض

الآخر في معرض حديثهم إلى أبعد من ذلك عندما هددوا السلطات الولائية وعلى رأسها والي الولاية علي بوقرة من مغبة انتهاج طرق الغش والمخالفات في إنجاز السكنات الإجتماعية نتيجة تسجيل تشققات حديثة في السكنات التي لم يتم تسليمها لحد كتابة هذه الأسطر. جدير بالذكر أن ملف السكن يعد من الملفات الشائكة التي أثقلت كاهل الإدارة المحلية بورقلة.

### عين على الواحة

#### ورقلة

أقدم سكان حي بوزيد ببلدية ورقلة على غلق الطريق الرئيسي الذي يربطهم بعاصمة الولاية، للمطالبة بضرورة بتدخل السلطات لإعادة النظر في شرعية مطلب توفير الإنارة العمومية والصحة الجوارية ومكتب التشغيل.

#### سيدي عتبة

طالب سكان حي سيدي عتبة من السلطات المحلية بضرورة التدخل العاجل من أجل تعبيد الطريق الرابط ما بين ناحيتهم والبلدية، لتفادي الأضرار الجسيمة التي باتت تلحق بمركباتهم.

بعد موافقة الوالي على إقامة معرض للسيارات بالقاعة البيضاوية

## الأسرة الرياضية ساخطة على سلطات ولاية ورقلة

توعدت الأسرة الرياضية بولاية ورقلة خصوصا تخصصي كرة السلة واليد بالتصعيد من لهجة الإحتجاجات في حالة ما رفضت السلطات الولائية التراجع عن تنظيم معرض السيارات بالقاعة بالبيضاوية بحي 24 فيفري المعروف بـ لاسيلس.

■ أحمد بالحاج

الشباب والرياضة بوبرك شتحنة، نتيجة معارضته لتنظيم معرض السيارات بقاعات نشاطات شبانية ورياضية في نفس الوقت والموجودة في تدهور مستمر، مهددين في الوقت ذاته بالخروج للشارع في حالة ما لم تقوم السلطات المعنية بإعادة النظر في التراجع عن استغلال القاعة البيضاوية بالملعب البلدي بحي لاسيلس بالعاصمة المركزية بالجنوب الشرقي.

قال العديد من التقنيين في تخصص مختلف الرياضات النظامية خصوصا ماتعلق منها بالجماعية في تصريحات متفرقة لهم مع «المحور اليومي» من القرار الإرتجالي لوالي الولاية علي بوقرة بصفته المسؤول الأول على الهيئة التنفيذية الذي رفض الإعراف بقرار الرفض المرفوع له من طرف مدير

المدير تبرأ من الإتهامات وبيصّر على تطبيق القانون

## عمال الموارد المائية يواصلون إضرابهم

تواصل بمديرية الموارد المائية بولاية ورقلة حالة المد والجزر بين الموظفين المتمسكين بتنحية المدير المتوعد بالسهر على التطبيق الصارم للقوانين المنصوص عليها في القطاع.

■ أحمد بالحاج

ما بين العمال والإدارة بعدما دخل الحراك أسبوعه الثاني على التوالي، من جهتها أسرت مصادر مسؤولة مقربة من المدير أن هذا الأخير أبلغ ممثلات المجتمع المدني والحركة الجموعية بالجنوب الشرقي أن من بين أبرز أسباب الحركة الإحتجاجية المتواصلة لحد كتابة هذه الأسطر هو رفض المسؤول الأول على المؤسسات عدم الإنصياع الزمني لمواقيت العمل من طرف المضربين، متوعدا باتخاذ جميع الإجراءات القانونية الردعية المطلوبة لضمان السيورة الحسنة للمؤسسة.

أصر عمال الموارد المائية والرّي بولاية ورقلة على مواصلة حركاتهم الإحتجاجية المطالبة بالحق في التطبيق الصارم لتعليمات والي الولاية علي بوقرة الذي طالب من المدير بفتح قنوات الحوار مع الشريك الإجتماعي، مهددين في السياق نفسه بالتصعيد من لهجة الإحتجاجات في حالة ما لم تجد مطالبهم أذانا صاغية، محملين السلطات الولائية بما فيها الأدوات الرقابية بتحمل مسؤولية ما قد ينجر عن الوضع المحتقن

## معالم ورقلة

## محمد بن التومي بوشوشة



لما قامت ثورة المقراني امتد أثرها إلى الجنوب على يد محمد بن التومي بوشوشة الذي حل بتقرت مدعما بتأييد بوشمال بن قوبي بن عنر شيخ النزلة والحاج أحمد طرابلسي شيخ المجاهرية مولات، فدخل تقرت في 13 ماي 1871 ونكل بأنصار علي باي وقتل منهم الكثير كما قضي على الفرقة الفرنسية المرابطة على مدينة تقرت قبل اندلاع ثورة نوفمبر 1954 وظهرت حركات وطنية عديدة استطاعت أن تتمركز في المنطقة.



بعد الإعلان عن قائمة المستفيدين

## سكان الوادي يحتجون على السكنات الإجتماعية



إحتج أمس مواطنو الوادي أمام مقر الدائرة على التوزيع غير العادل للسكنات والتي حسبهم طال انتظار عملية توزيعها لأكثر من سنة ونصف لإخراجهم من الحالة الإجتماعية المزرية والسيئة التي يتخبطون فيها .

■ **عبد العزيز لعرامي**

فجرت هذه الوضعية غضب السكان الذين لم يستفيدوا من هذه السكنات بعد الوعود الكثيرة التي تفيد بأن عملياتها تسير بشكل موضوعي وقانوني، غير أنه بعد إعلان القائمة بساعات حتى تجمهر المئات من المواطنين أمام الدائرة، معبرين عن غضبهم من القائمة

بلدية عين صالح في تمنراست

### تأخر معاينة مكاتب الدراسات للبنىات الهشة يؤجل التكفل بسكانها

لا تزال العديد من البنىات القديمة بدائرة عين صالح الواقعة على بعد حوالي 700 كلم عن مقر عاصمة الولاية تمنراست، موجودة لتطرح معها المخاطر الوخيمة والتتائج الناجمة عن سقوط بعض الجدران الطوبية على المواطنين والتسبب في إصابات خطيرة وقاتلة في بعض الأحيان.

■ **رقية شرفة**

قال العشرات من سكان عين صالح في لقائهم بـ «المحور اليومي» أن عاصمة الغاز شهدت وقوع حوادث سقوط جدران مخلفة وراءها عدد من الضحايا أغلبهم من المارة، حيث لا تزال هذه البنىات الطوبية«الهشة» تشكل خطرا على حياة المواطنين لاسيما في الأحياء القديمة ببلدية عين صالح ما يستدعي التفكير جيدا يقول محدثونا لإحصاء على الأقل التي هي موجودة على وشك السقوط، حيث تم تسجيل نهاية الأسبوع الفارط سقوط جدار طوبي بحي أقبور على شخصين

كادا أن يكونا في عداد الموتى، أين تدخل المواطنون لإنقاذهما بعدما تم نقل أحدهم على جناح السرعة إلى مستشفى ولاية أدرار ويتمثل للشفاء حاليا بشكل تدريجي بينما يتواجد جدار آخر بوسط المدينة يعود تاريخه إلى مقر الدائرة القديمة التي هدمت منذ سنوات مما يشكل خطرا على المارة وسكان الحي الذين بدورهم طالبوا الجهات المعنية بالتدخل العاجل لإنقاذ الموقف قبل أن يتم تقديم قافلة من الضحايا. وفي سياق متصل، وعلى ضوء التأخر الواضح في التكفل بأصحاب البنىات القديمة والمصنفين ضمن النمط الهش، قالت مصادر

في ظل غياب الرقابة

### مشكل النقل يؤرق عمال المناطق المجاورة لمدينة المغير بالوادي

أبدى العديد من العاملين والموظفين على مستوى القرى والمناطق المجاورة لمدينة المغير بالوادي تذرهم وقلقهم الشديد جراء المشكل المسجل في تأخر وسائل النقل للذهاب والعودة من وإلى مدينة المغير، خاصة في أوقات الذروة على الساعة الثانية عشر عند نهاية العمل.

■ **بد العزيز لعرامي**

أضحى هذا الأمر يشكل هاجسا يوميا لهم وأثر عليهم كثيرا ويحتم عليهم في كل مرة ركوب سيارة

نتيجة انسداد الشبكة الرئيسية

سكان حي سير سوف

بتمنراست مستأوون

من صعود المياه القذرة

■ **رقية شرفة**

عبر العديد من المواطنين القاطنين بحي سيرسوف التابع لإداريا لبلدية تمنراست عن استيائهم جراء انتشار ظاهرة صعود المياه الناجمة عن تعطل في الشبكة الكائنة بالناحية، لتتحول بذلك أحد أبرز الطرق الرئيسة بعاصمة الأحقار لبركة كبيرة من المياه، الأمر الذي أضحى يعيق حركة المرور بالمنطقة. الوضعية تحولت إلى هاجس حقيقي للمواطنين المتخوفين من الأمراض التي تهدد صحتهم وصحة أبنائهم. وفي سياق متصل، قال العشرات من المواطنين بالحي سالف الذكر في لقائهم بـ «المحور اليومي» أن هذه الظاهرة من المنتظر أن تعم طويلا إذا لم تتدخل الجهات المسؤولة لاحتواء الوضع.

قام مساء أمس مجموعة من الشباب ببلدية عين ماضي، بغلق مقر الدائرة تنديدا بحصة البلدية الضئيلة للناجحين في مسابقة مساعدي التمريض التي أشهرتها إدارة مدرسة التكوين شبه الطبي بالأغواط بعد انتظار دام قرابة الشهرين من إجراء المسابقة.

■ **وفاء حمدون**

ما جاء في شروط المسابقة والتي كانت موجهة لهم خصيصا، وخاصة أن هذا سيشكل إحراجا كبيرا في المستقبل إذ سيطالبون الجماعات المحلية بها بالسكن وتحسين ظروفهم الإجتماعية أو الإنتقال بمناصبهم إلى بلدياتهم الأم، فبلدية العسافية تحتاج إلى 10 مناصب فاز بها 08 أشخاص من بلدية سيدي مخلوف و02 فقط من العسافية، والشأن ذاته بالنسبة لبلديات كل من حاسي الدلاءة، قصر الحيران، حاسي الرمل ، آفلو، قلعة سيدي سعد والقائمة طويلة، مطالبين والي الولاية بالتدخل لفتح تحقيق مدقق في ظروف التصحيح التي شابها كثير من النقائص والتجاوزات.

لم تكن هي البلدية الوحيدة التي أثارت قوائم الناجحين بها استياء واستنكار شبابها وسلطاتها، حيث أن جل الذين فازوا بالمناصب من بلديات أخرى وجلهم متحصلون على شهادة البكالوريا وآخرون خرجي جامعات، بالرغم أن المسابقة كانت لفائدة المتحصلين على مستوى الثالثة ثانوي حسب شروط المسابقة، ولهذه الأسباب يطالب هؤلاء والي الولاية بالتدخل العاجل وإيفاد لجنة تحقيق فيما يخص مستويات الناجحين لترك الفرصة لأصحاب مستوى الثالثة ثانوي حسب

ناشدوا سلطات ولاية الأغواط للتدخل

### سكان حي 401 بلدية سيدي مخلوف يطالبون

### بمشاريع تنمية

رفع سكان حي 401 الواقعة على المدخل الشمالي لمدينة سيدي مخلوف بالأغواط جملة من الإنشغالات الرامية إلى تحسين إطارهم المعيشي، ومن بينها ربط منازلهم بشبكة الماء الشروب، وكذا الصرف الصحي والكهرباء المنزلية، هذه الإنشغالات التي تعتبر مهمة خاصة ونحن مقبلون على موسم الحر وشهر رمضان المعظم .

■ **وفاء حمدون**

206 إتجاه قرية الإخوة عاشوري بنانة — لاسيما ونحن على مقربة من شهر عظيم وموسم حر شديد، حيث يكثر الطلب على استعمال النار المنزلية والأجهزة الكهرومنزلية بالإضافة إلى استعمال أجهزة التبريد، حيث لايزال هؤلاء السكان يجلبون الماء بواسطة الصهاريج من نقاط مختلفة بالمدينة، وبأسعار متفاوتة أثقلت كاهلهم وبين هذا وذاك يبقى سكان حي401 بالجهة ينتظرون تجسيد هذه المشاريع.

رفعت «المحور اليومي» الإنشغال إلى رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية سيدي مخلوف، الذي أكد لنا أن مشروع إنطلاق ربط هذا الحي بالماء الشروب قد أسند لمقولة مختصة للإنجاز والتي باشرت الأشغال به ، إلا أن السكان يبقون يناشدون الجهات الوصية إزاء الوضعية التي آل إليها هذا الحي والذي يعتبر إمتدادا لحي

سقف السحب اليومي لا يتجاوز 05 آلاف دج

### سكان بلدية أبلسة بتمنراست يقطعون 90 كلم

### لسحب رواتبهم

■ **رقية شرفة**

يعاني مركز بريد بلدية أبلسة التابعة لولاية تمنراست، من نقص فادح في السيولة المالية ولتفادي انفجار الوضع اضطر موظفو هذا المركز البريدي لعدم دفع أكثر من خمسة آلاف دينار للشخص الواحد. وقد أقلقنا هذه الوضعية زبائن بريد الجزائر وأدخلتهم في حيرة من أمرهم، كما دفعت بالكثير منهم إلى الإستدانة لقضاء حاجياتهم اليومية، وأمام هذا الوضع يطالب السكان من السلطات الوصية بضرورة إيجاد الحلول بتوفير السيولة بهذه المصلحة الإقتصادية، حيث يوجد في الوقت الحالي مكتب البريد لـ أبلسة بدون أموال كافية، هذه الأزمة دفعت بالزبائن لقطع مسافة 90 كلم باتجاه عاصمة الولاية تمنراست لسحب مرتباتهم الشهرية.

يصل متأخراً إلى محله التجاري بسبب تأخر وسائل النقل وعدم وجود وقت محدد لسير حافلات النقل الريفي رغم تواجدها بخط قرية أنسيغة وكذلك بلدية أم الطيور وقرية دندوقة وبلدية سيدي خليل. ونتيجة هذه الأوضاع يطالبون من الجهات المختصة حل مشكلتهم في أقرب الآجال وتخليصهم من التأخر اليومي والمعاناة اليومية التي يواجهونها من خلال برمجة وقت معين لانطلاق حافلات النقل النشطة على مستوى بلدية المغير.

«الفرد» والتي تكلفهم أموالا إضافية هم في غنى عنها على حسب قولهم، مما أثقل كاهلهم سيما العمال الدائمين في مدينة المغير، ونتيجة هذه الوضعية يطالبون من الجهات المختصة وعلى رأسها مديرية النقل بولاية الوادي بتخصيص أوقات الإنطلاق والعودة حتى يتسنى لهم الوصول في الوقت المحدد وعدم الانتظار لساعات طويلة.

وصرح أحد المواطنين ليومية «المحور اليومي» أنه في كل مرة

نظمه مخبر المخطوطات الجزائرية بمعية كلية الآداب واللغات

### «تحقيق المخطوط بين النظرية والتطبيق» محور

### ملتقى وطني بأدرار

إنطلقت أمس بالجامعة الإفريقية أحمد درارية بأدرار فعاليات الملتقى الوطني حول تحقيق المخطوط بين النظرية والتطبيق والمنظم من طرف مخبر المخطوطات الجزائرية بغرب إفريقيا بالتنسيق مع كلية الأدب واللغات.

■ **معلم رمضان**

يكتفي الجانب النظري بالجانب العلمي في تحقيق المخطوطات، ويشارك في الملتقى عدة أساتذة يمثلون مختلف جامعات الوطن كما يكتسي الملتقى هذا أهمية بالغة تتعدى التنظير وقد تم برمجة لأشغاله 10 مداخلات من أهمها مداخله البروفيسور أحمد جعفري من جامعة

أدرار حول مخطوطات ولاية أدرار بين الفهرسة والإهمال بالإضافة إلى مداخلة تحت عنوان منهج تحقيق النصوص عند العرب والمستشرقين للبروفيسور لعبيدي بوعبد الله من جامعة البليدة، وكذا مداخلة الأستاذ بايشي عبد الله من المركز الوطني للمخطوط والتي كانت حول الرقمنة والحفظ والفهرسة بالمركز الوطني للمخطوطات بأدرار.

رئيس مكتب الأنباغ بغرداية للمحور اليومي:

## «متخوفون من الحشو في الدروس ويجب مراعاة الحالة النفسية للتلاميذ»

اتفق المتتبعون للشأن التربوي بولاية غرداية، على أن تلاميذ الأطوار النهائية المقبلين على الامتحانات المصرية غير مستعدين نفسيا، بسبب أحداث التناحر التي عرفتھا الولاية مؤخرًا، في ظل المطالبة ببكالوريا خاصة، التي رفضتها وزيرة التربية نورية بن غبريط.



تنفيذا لتعليمية الوزير الأول القاضية بتوزيعھا قبل رمضان

### والي تلمسان يثور في وجه المقاولات المتأخرة في إنجاز المشاريع السكنية

ثار والي ولاية تلمسان، أمس، في وجه المقاولين ومصالح البناء خلال تفقده لمشروع 800 سكن ببلدية الحناية بفعل تأخر الأشغال وعدم ربط المساكن بالكهرباء والغاز والمياه، وهي النقائص التي كان قد أشار إليها خلال الزيارة الماضية إلى بلدية الحناية قبل 5أشهر، ليقف على نفس المشاكل دون تحرك السلطات.

■ **محمد بن ترار**

هدّد والي المقاولين بعقوبات صارمة في حالة استمرار التأخير الذي يهدّد بعدم تطبيق تعليمية الوزير الأول التي تدعو الولاة إلى تقديم تقارير حول جاهزية السكنات ومستوى البرامج السكنية، وبمناطق أوجليدة وبوجليدة والكدية وقف والي على المشاريع السكنية التي انتهت الأشغال في البعض منها، في حين تتواجد أخرى قيد الإنجاز، ومن جانبهم أوضح المقاولون عن تأخر تلقي مستحقاتهم وتفاقم أزمة الإسمنت، غير أن والي أكد أن مادة الإسمنت متوفرة بالشكل الكافي وأن هناك من

التقى يوم أمس الأول بمدير التربية بالولاية زين الدين جيلاني الذي أطلعه على تقارير لـ05 ثانويات كانت تشكو من التأخر وتداركت الوضع، حسبما جاء في محتوى تقارير مدراء الثانويات المذكورة، وأقروا أن الأساتذة في مؤسساتهم أنهوا البرامج المبرمجة ما عدا الطلبة المتخلفين، وناشد ذات المتحدث جميع المصالح المعنية بضرورة مراعاة الجانب النفسي والصدامات التي تعرّض لها مئات الطلبة والتلاميذ خلال الأربعة أشهر الماضية، جراء أعمال العنف بمختلف أحياء مدينة غرداية.

الاختلالات التي مسّت القطاع خلال الموسم الجاري، كما طمأن الأولياء على أولادهم في الطورين الابتدائي والمتوسط، واللذين لم يسجل بهما تأخراً كبيراً، ما عاد متوسطتي جابر بن زيد بحي كركورة ومتوسطة بن غنم الجديدة، وأكثر من ذلك فإن متوسطة جابر بن زيد لا يزال تلاميذتها يجتازون امتحانات الفصل الثاني، وهو ما من شأنه في نظر بكوش أن يشكل عائقاً لتلاميذ راحوا ضحية تصفية حسابات بين مثيري الفوضى، وفي سياق متصل أكد رئيس مكتب الأنباغ بغرداية في خضم حديثه معنا أنه

تصاعد حدة الصراعات داخل المجلس الولائي بوهران

### 35منتخبا يوقعون على عريضة تطالب رئيسه بالاستقالة

يعيش المجلس الشعبي الولائي لوهران هذه الأيام على وقع صدامات ومواجهات حامية الوطيس، حيث أصبح التيار لا يمرّ بين رئيسه عبد الحق قازي ثاني، وعدد معتبر من المنتخبين الذين شرع العشرات منهم في جمع التوقيعات لمطالبته بالاستقالة، مهدّدين باتخاذ إجراءات تصعيدية في حال لم يوافق المعني على الأمر.

■ **أحمد بن عطية**

كشفت مصادر مطلعة لـ «المحور اليومي» أن نحو 35 منتخبا من كتلة جبهة التحرير الوطني، التجمع الوطني الديمقراطي، حركة الشبيبة والديمقراطية و حزب العمال قرروا جمع التوقيعات على العريضة المطالبة باستقالة رئيس المجلس، وأوضحت مصادرنا أن أسباب

مطالبة الأخير بالرحيل ترجع إلى حالة الجمود التي يشهدها المجلس وعدم النزول إلى الميدان، من خلال الوقفات الاحتجاجية التي عرفتھا الولاية، والتي لم يشارك الرئيس في إطفاء نار الغضب فيها على حد تعبير مصادرنا، ومن ضمنها حادثة حرق شباب لأنفسهم بمنطقة لبيوض بسيدي الشحمي، وفي السياق ذاته اجتمعت مساء أول أمس كتلة حزب

في عمليتين منفصلتين لحرس الحدود بباب العسة

### حجز 09 قناطير من الكيف بالحدود مع المغرب

تمكنت عناصر حرس الحدود التابعة للمجموعة الـ19 النشطة بإقليم باب العسة من حجز 9 قناطير من الكيف المعالج في عمليتين منفصلتين.

■ **محمد بن ترار**

على 20 حقيبة ذات وزن 25 كلغ ومموهة داخل 20 صفيحة للوقود فارغة محملة على ظهر قافلة من الحمير، تخرى عنها صاحبها وتراجع أدراجھ نحو التراب المغربي بمجرد رؤيته لعناصر حرس الحدود التي كانت في دورية بالمنطقة، أما العملية الثانية فتمت بالمنطقة الفاصلة ما بين قريتي الزحافة ولالا عيشة، أين تمكنت

12متورطا في الجريمة ينحدرون من 3 ولايات

### بهذه الطريقة البشعة تم قتل كاتب الضبط بمجلس قضاء مستغانم

كشفت التحقيقات حول مقتل كاتب ضبط يشتغل بمجلس قضاء مستغانم، عن تورط 12 شخصا في الجريمة البشعة التي راح ضحيتها الأخير، وينحدرون من ولايات مستغانم، وهران وغيلزان.

■ **أمنية.ز**

كشفت مصالح أمن ولاية مستغانم عن تفاصيل قضية مقتل الشاب مصطفى مخربش، بعد أن أثارَت القضية جدلا كبيرا وسط أهل المدينة، خاصة وأن المتهم يشتغل كاتب ضبط على مستوى مجلس القضاء ويبلغ من العمر 44 سنة، وحسب ما ذكره المكلف بالإعلام على مستوى أمن الولاية في ندوة صحفية فإن التحقيقات تم مباشرتها يوم 14 ماي الجاري، وتم العثور على جثة الضحية بغاية سيدي المنصور في 21 من ذات الشهر، وكللت التحقيقات بتوقيف المتهم الرئيسي وشريكه البالغان من العمر 20 سنة و25 سنة على التوالي، حيث تم نسج خطة محكمة للتخلص من الضحية، أين استدرجاه إلى شاطئ سيدي المنصور بحكم علاقة الصداقة التي تجمعهما، وعن الدافع الرئيسي لهذه الجريمة فإن المتهم الرئيسي المدعو «ع.» وقع له حادث مرور بسيارة أسأجرها من إحدى وكالات كراء السيارات ولم يكن يملك المبلغ لإصلاحها فحاول

إنجاز خزاف مائي وبئر جديدة سيرفع الغيب عنهم

### سكان منطقة قابل بوجلال يعانون العطش ومتخوفون

### على ماشيتهم ومحاصيلهم

وجّه سكان منطقة قابل بوجلال الريفية التابعة لبلدية العقلة المالحة دائرة بئر العائر بولاية تبسة صرخة استغاثة للسلطات المحلية، من أجل إنهاء معاناتهم اليومية المستمرة مع غياب المياه الصالحة للشرب وحالة الجفاف التي تعرفھا حنايتهم منذ أزيد من شهر كامل، والتي ساهمت في زيادة متاعبهم و همومهم في توفير هذه المادة الحيوية.

■ **سليمان بدوي**

وأكد بعض المواطنين لـ «المحور اليومي» عن تذرّمهم من عدم إيجاد الجهات المعنية حلا لمعاناتهم مع أزمة المياه الصالحة للشرب، وحالة العطش التي يعانون منها منذ أكثر من شهر، دون أن يتحرك أي طرف، رغم نداءاتهم المتكررة التي لم تجد أذانا صاغية لدى المسؤولين، وهو ما زاد من متاعبهم في توفير المياه لعائلاتهم وماشيتهم وسقى محاصيلهم الزراعية التي باتت مهدّدة لهم بسبب العطش، وناشدوا في ذات السياق التدخل العاجل من طرف والي الولاية مبروك بليوز من أجل إيجاد حل لمعضلتهم المتواصلة قبل فوات

الأوان، علما أن المحور اليومي حاولت الاتصال برئيس المجلس الشعبي البلدي للاستفسار عن الأمر دون نتيجة، ومن جهة أخرى وكشف مصدر مطلع من البلدية بأنه قد تم مؤخرا اتخاذ تدابير مستعجلة من أجل التكفل بانشغالات سكان البلدية، من خلال إنجاز بئر بمنطقة قابل بوجلال لتزويد قاطني المنطقة، وكذا إنجاز خزان مائي على مستوى قرية العقلة المالحة التي يُنتظر أن تنطلق بها الأشغال في الأسابيع المقبلة للقضاء على أزمة الماء الصالح للشرب التي باتت تسبّب صداعا للمسؤولين المحليين، ومعاناة كبيرة يخشى أن تتفاقم مع دخول فصل الحر الذي سيزيد من متاعب المواطنين بالمنطقة.



يريد مساعديه في الطاقم الفني والقدامى يرغبون في المواصلة

## بوعلام شارف يرسم التحاقه بمولودية الجزائر ويمضي ثلاث سنوات

رسمَ مدرب إتحاد الحراش السابق بوعلام شارف، التحاقه بالعارضة الفنية لمولودية الجزائر خلافة للمدرب المخترب فؤاد بوعلي، بعدما وقع شهرة أول أسس على العقد الذي سيربطه بالعميد والذي سيدوم ثلاث سنوات كاملة.



المخضرم كريم غازي الذي يقول عنه

الكثير من الأنصار أنه لم يعد قادرا على العطاء، ولا يمكن الاعتماد عليه الموسم القادم، بالإضافة إلى ياشير الذي علاقه مع الانتصار ليست على ما

يرام ويضاف إليه قدوم شارف الذي كان

يريد فرضهما على إدارة العميد حتى فإن الخلاف تواصل ولم يمض بعد شارف عقده، لأنه لا يريد أن يتم فرض عليه مدربين مساعدين، حيث يريد بعض مسؤولي المولودية الاحتفاظ بالمحضر البدني سايب الذي كان إلى جانب المدرب بوعلي، وهو الأمر الذي أشرف على تدريب إتحاد الحراش لمدة سبعة سنوات كاملة، حيث وقع بوعلام شارف رسميا على العقد الذي سيربطه بالفريق العاصمي، والذي سيقوم من خلاله بالإشراف على العارضة الفنية لمولودية الجزائر لمدة ثلاث سنوات كاملة.

■ **محمد قصبي** / م.أنور

وجاء إمضاء المدرب بوعلام

شارف مع مولودية الجزائر، خلال الاجتماع الذي جمعه مع مجلس إدارة الفريق وسوناطراك برئاسة

أعمر بدجة وعميروش، حيث عرف الثنائي كيف يقنع التقني الذي

أشرف على تدريب إتحاد الحراش لمدة سبعة سنوات كاملة، حيث وقع

بوعلام شارف رسميا على العقد الذي سيربطه بالفريق العاصمي، والذي

سيقوم من خلاله بالإشراف على العارضة الفنية لمولودية الجزائر لمدة ثلاث سنوات كاملة.

يرغب في ضم حنيشاد وبن عمار

ولا يثق بوعلام شارف في أي

مدرب آخر غير الذين كانوا يعملون معه، وهما حنيشاد وبن عمار، حيث

بعد إمضاء شرفاوي، أميري

وبوقرة في شباب بلوزداد

وضمان رايت

**مالك يتحول إلى السرعة**

**القصوي وعسلة وصداقوي قد**

**يوقعان اليوم**

■ **محمد قصبي**

**تواصل إدارة شباب بلوزداد تحركاتها بعينا**

**وشمالا من أجل الظفر بأحسن اللاعبين**

**وخطف العناصر النادرة في سوق الانتقالات**

**الوطنية، تحسبا للموسم المقبل.**

تسير عملية الاستقدامات في بيت

شباب بلوزداد بوتيرة جد عالية، حيث

تمكن الفريق إلى حد الآن من ضممان

خدمات ثلاث لاعبين، ويتعلق الأمر بلاعبي

أمل الأربعاء، أميري، شرفاوي طارق،

والهاتف بوقرة، أين وقع هؤلاء في الأيام

القليلة الماضية، ولم تتوقف إدارة علي

مالك عند هذا الحد بل كثفت من ناحيتها حمل

لضمان عناصر أخرى، حيث توصلت إلى

اتفاق شبه نهائي مع اللاعب بالال رايت،

الذي يكون قد وقع أمس رسميا مع فريق

«عقبيبة»، بالإضافة لثنائي شبيبة القبائل

الحراس ملك عسلة، ومتوسط الميدان

قاسي صفقاري، وللذان منحا موافقتهما

النهائية لمسيرتي شباب بلوزداد، في

انتظار ترسيم التحاقهما بالفريق في

السابات القادمة، وعلى صعيد آخر، من

المنتظر أن تعقد إدارة مالك اجتماعا مع

الطاقم الفني يوم الخميس المقبل، وهذا

لتحديد مستقبل المدربين محمد حنكوش

وحسين ياحي، على رأس العارضة الفني

للشباب، وهذا بعد الأخبار الراجحة مؤخرا

في المحيط البلوزدادي والتي تشير إلى

رغبة الإدارة في جلب مدرب أجنيبي جديد

لإشراف على النادي الموسم المقبل.

الأربعاء 28 ماي 2014 الموافق لـ 29 رجب 1435 هـ

بعد ضياع صفقة انضمام

العرفي لشبيبة القبائل

**حناشي يريد إما مكحوت**

**أو دلهوم.. وحزوش**

**أول المنتخبين**

■ **م.أنور**

**ضيعت إدارة شبيبة القبائل صفقة**

**اللاعب حسين العرفي بعدما فضل**

**ابن مدينة بوسعادة مواصلة المشوار**

**مع فريقه إتحاد العاصمة حيث أمضى**

**موسمين آخرين.**

وهو الأمر الذي جعل الرئيس

حناشي يحول وجهته نحو مراد

دلهوم اللاعب الأسبق لوفلق سطيف

العائد من السعودية بعد تجربة

هناك، حيث بات حرا من أي التزام،

وهو الأمر الذي يجعله أقرب إلى

الانضمام إلى الشبيبة القبائلية،

حيث يريده المدرب آيت جودي في

تشكيلته من أجل الاعتماد عليه

في منافستي البطولة والكأس أولا،

وبعدها البحث عن الطريقة التي

تمكن الفريق من التألق في رابطة

الأبطال الإفريقية، حيث أن خبرة

اللاعب الدولي كبيرة جدا.

**صفقة دلهوم الأقرب**

**و«العميد، يزاحم**

وفي الوقت الذي تقول أن

صفقة دلهوم أقرب للتجسيد مع

الكتاري، فإن المولودية العاصمية

مرشحة بقوة لضم اللاعب أيضا،

حيث دخل اللاعب في مفاوضات

مع مسؤولي العميد، وهو ما يعني

أن مهمة مسؤولي الشبيبة سوف

لن تكون سهلة في الاستفادة من

خدمات لاعب كان هو أحسن لاعب

في البطولة الموسم الماضي،

لذا راح أنصار الشبيبة القبائلية

يطالبون حناشي بالإسراع في حسم

الصفقة قبل أن تظهر من يديه.

**مكحوت يطلب مهلة حتى**

**الخميس القادم**

لاعب آخر ينشط في وسط

الميدان ويملك من الخبرة والتجربة

ما يؤهله للتألق في صفوف الشبيبة،

إنه محمد مكحوت المتألق مع شباب

بلوزداد في الموسم الماضي، والذي

يعتبر ركيزة أساسية في الفريق،

لذا يرى الكثير من المنتخبين أنه

قد يكون مفاجأة حناشي في حال

خطفه من أيدي مسؤولي شباب

بلوزداد، وقد طلب اللاعب مهلة حتى

يوم الخميس القادم.

**بن عمارة وقاسمي مطلوبان**

**في الشبيبة**

وفي السياق ذاته، ذكرت مصادر

مقربة أن اللاعبين بن عمارة

وقاسمي مطلوبان في شبيبة القبائل،

فبالاعيان غادرا إتحاد العاصمة بشكل

نهائي، وهو الأمر الذي يجعل إمكانية

انضمامهما إلى صفوف الشبيبة

كبيرة، لذا ينتظر الجميع الفصل في

وضيعتهما مع إدارة حداد حول باقي

المستحقات وبعدها يقررون أين

سكنون وجهتهم.



الأربعاء 28 ماي 2014 الموافق لـ 29 رجب 1435 هـ

بعد ضياع صفقة انضمام

العرفي لشبيبة القبائل

**حناشي يريد إما مكحوت**

**أو دلهوم.. وحزوش**

**أول المنتخبين**

■ **محمد قصبي**

وأكد «محاربو الصحراء»، عزمهم

على بذل المزيد من الجهود،ات،

والتضحية لشريف الألوان الوطنية في

كأس العالم، حيث أجمع زملاء القائد

مجيد بوقرة من خلال تصريحاتهم،

أول أمس، في المنطقة المختلطة

لمركز سيدي موسى، أين تجري

التشكيلة الوطنية تريضها منذ قرابة

ثلاث أسابيع، على قدرة الخضر على

تحقيق الهدف الذي سطرنه الاتحادية

الجزائرية لكرة القدم، وهو تخطي

عقبة الدور الأول، خاصة بعد الزيارة

التي خصهم بها الوزير الأول عبد

المالك سلال، الذي نقل لهم رسالة

رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة،

الذي عبّر عن التزامه بدعم السلطات

الجزائرية للمنتخب الوطني، وهو الأمر

الذي رفع كثيرا من معنويات أشبال

الناخب الوطني وحيد حليوزيتش،

وجعلهم يصرون على التضحية

ورفع شعار التحدي في بلاد السامبا.

**مجيد بوقرة : « سنرفع شعار**

**التحدي لتحقيق أفضل النتائج**

**في المونديال**

أوضح قائد المنتخب الوطني

مجيد بوقرة، أن الخضر أجروا

تصحيرات في المستوى بمركز سيدي

موسى، أين قاموا بعمل بدني كبير،

وأصرّ على رفع شعار التحدي وعدم

الاستسلام منذ البداية، حيث صرّح

في أخصن الظروف، لقد انتهينا من

الجانب البدني ولم تسجّل هناك

أي مشاكل، حيث تلقّى كل لاعب

برنامجا الخاص والأن حان وقت

الجانب الفني، لذلك يجب التركيز على

اللعب الجماعي، أما الهدف الرئيسي

فيتمثل في الوصول إلى البرازيل

وتحقيق نتائج في المستوى.»

**كارل مجاني : « لقاء بلجيكا**

**سيكون حاسما وستخلق المفاجأة**

**في البرازيل**

وعبّر صخرة الدفاع كارل مجاني

من جهته عن تفاؤله الشديد بتحقيق

النخبة الوطنية لمفاجأة في مونديال

البرازيل، حيث اعتبر مدافعه فالنسايان

الفرنسي الخرجة الأولى للمنتخب في

كأس العالم ضد منتخب بلجيكا التي

ستكون مباراة مصيرية، وقال مجاني

في هذا السياق «نقوم بتحضيرات

في أجواء جيدة وبذل مجهودات كبيرة

لنكون على أتم الاستعداد لخوض

غمار كأس العالم 2014، ولا زال لدينا

ثلاثة أسابيع للعمل أكثر وإجراء اللقاء

الأول ضد بلجيكا يوم 17ل جوان

المقبل،ومن الخطأ الخضوع للضغط

منذ الآن، إننا نعلم بأن اللقاء الأول

ضد بلجيكا سيكون حاسما بلقية



المشوار، لا نعتبر أنفسنا الأحسن

ولكننا سنخلق المفاجأة وسنعمل ما

بوسنتا للنجاح.»

**بين زماموش : « كل الظروف**

**مهيئة للتألق والتأهل إلى الدور**

**الثاني**

كشف حامي عرين المنتخب الوطني

محمد أمين زماموش، أن كل الظروف

مواتية من أجل التألق في البرازيل

وتشريف الكرة الجزائرية والعربية، وقال

حارس اتحاد العاصمة أن التضامن يسود

المجموعة وهو العامل الذي سيحاول

الخضر استغلاله لبلوغ الدور الثاني

في كأس العالم : « الظروف جيدة

زيارة سلاك ورسالة بوتفليقة رفعت من معنوياتهم كثيرا

## لاعبو الخضر«يرفعون شعار التحدي ويؤكدون على تخطي الدور الأول من المونديال»

أبدى جل لاعبي المنتخب الوطني، تفاؤلهم بقدرة الخضر على التألق في مونديال البرازيل المقبل، وتحقيق أحسن مشاركة «مونديالية» في تاريخ الكرة الجزائرية، وذلك من خلال اقتطاع تأشيرة المرور إلى الدور الثاني من العرس الكروي العالمي، الذي لم يعد يفصلنا عن انطلاقه سوى أسبوعين فقط.



لم يمنعه من القول بأن حظوظ

المنتخب الوطني قائمة وكبيرة

لتحقيق مشاركة مشرفة والتأهل

إلى ثاني أدوار دورة البرازيل، وكشف

متوسط ميدان توتنتهام الإنجليزي

: «يجب الحصول على تحضير جيد

لكأس العالم، حيث سنلعب في

مجموعة صعبة برفقة بلجيكا وروسيا

وكوريا الجنوبية، و نحن الآن بصدد

إجراء تريض بيسيدي موسى منذ أكثر

من 10 أيام، إننا نعمل بجد لنكون في

لياقة بدنية حسنة خلال المنافسة،

أما الآن فنحن نركز على اللقاءين

الوديين المقبلين أمام كل من أرمينيا

ورومانيا بسويسرا.»

**تشافي ألونسو ( نجم ريال مدريد والمنتخب الإسباني):**

**« فيفولي وبراهيمي لاعبين رائعين وأتمنى لهما حظا موقعا**

**مع الخضر في المونديال**

■ **محمد ق**

**أشاد نجم خط وسط نادي ريال مدريد والمنتخب الإسباني**

**تشافي ألونسو، بالثنائي الدولي الجزائري ولاعبا «الليغا»**

**الإسبانية، سفيان فيغولي ويساين براهيمي، وتوقع تألقهما**

**مع الجزائر في المحفل الكروي العالمي.**

وقال تشافي ألونسو في تصريحه لقناة «بين سبورت»

القطرية، أن الثنائي سفيان فيغولي صانع ألعاب فانتاسيا،

ويساين براهيمي مهاجم غرناطة، لاعبان جيدان من الناحية

الفنية، ويستمتعان بإمكانيات بدنية كبيرة، وأكد لاعب النادي

الملكي ريال مدريد على أنها فادران على تقديم الإضافة لمنتخب

بلدهما الجزائر في منافسة المونديال، وأضاف تشافي ألونسو، بأنه يتمنى حظا موقعا

لهذا الثنائي في منافسة كأس العالم، رفقة منتخب محاربي الصحراء، وصرح قائلا: «

فيفولي وبراهيمي لاعبان جيدان من الناحية النفسية والبدنية، أتمنى لهما حظا موقعا

مع المنتخب الجزائري في كأس العالم، فالخضر يملكون تشكيلة جيدة وقادرة على إحداث

المفاجأة وصنع الحدث في البرازيل.»

■ **محمد ق**

اعتبر فيغولي وبراهيمي نقطة قوة «محاربو الصحراء»

**الإعلام البلجيكي متخوف من الخضر ويحذر ويلمونتس**

**من الاستهانة بهم**

حذرت تقارير إعلامية بلجيكية صادرة أمس منتخبها، من المنتخب الوطني الجزائري،

الذي سيواجه منتخب بلجيكا في أولى لقاءات مونديال البرازيل يوم 17ل جوان المقبل

بملعب مدينة بيلو هوريزونتي.

■ **محمد ق**

بأن الخضر المنتخب الجزائري يتمتع

بالعديد من الفديات واللاعبين الذين

ينشطون في أكبر الأندية الأوروبية، وذكر

منهم الثنائي سفيان فيغولي ويساين

براهيمي، حيث اعتبر باولس هذا الثنائي

بمثابة الخطر الكبير الذي يحدق بالمنتخب

البلجيكي، خاصة وأنها يشغلان منصبي

الراوقين، الذين يعتبران نقطة ضعف

أسس ضيفا على برنامج «لويس أتك»

الذي يبث عبر إذاعة « أربي تي في»

البلجيكية، أن الخضر يملكون مدبرا خ



المحلّ السياسي صلاح سعود لـ«المحور اليومي»

## وصول اليمين المتطرف للحكم سيؤثر على علاقة فرنسا مع الجزائر



سياسة هذه الدول تحكّمها مؤسسات ثابتة لها استراتيجياتها الشاملة.

□ ومن جهة أخرى، هل يمكن القول أن العنصرية ستعود إلى فرنسا ؟

في الواقع العنصرية لم تفارق فرنسا أو أوروبا، وإنما يمكن الحديث عن تطورها أحيانا وتراجعها أحيانا أخرى، في محاولة منها للوقوف في وجه كل ما هو غريب عن المجتمع الأوروبي.

□ ما هي أسباب تغيّر مواقف الرأي العام الفرنسي اتجاه اليسار الذي يحكمه ؟ وهل يرجع الأمر إلى سياسات التقشف والبطالة التي يعاني منها الفرنسيون ؟

شعور الفرنسيين بأن الأنظمة التي حكمتهم أصبحت غير قادرة على إدارة شؤونهم ، وأن السبب في تفاقم مشاكلهم يرجع إلى انفتاحها على العالم الخارجي، حيث يرون أن حماية المجتمع الفرنسي حسبهم تكون من خلال الانغلاق.

ينشدها قادة البلدين، وستتأثر العلاقة حيث سيحاول كلا البلدين التأثير في بعضهما البعض.

□ ما مصير اليسار ومستقبل فرنسا، خاصة وأنها ستشهد انتخابات رئاسية بعد فترة؟

نتيجة التغيّرات الدولية المتسارعة، عرف اليسار نوعا من التراجع الذي سيتأثر اليسار الفرنسي بهذه الموجة، خاصة وأن أوروبا ومن ضمنها فرنسا مرشحة بالمرور بأزمة اقتصادية بالدرجة الأولى، وهنا لا ننسى أن الاتحاد الأوروبي قد بنيت بالدرجة الأولى على السياسة الاقتصادية، وأنها لم تصل إلى حد للتوافق حول العديد من الانضباطات الأخرى ذات الطابع السياسي والاجتماعي والثقافي، وهذا سيزيد من تأزم الوضع لدى اليسار الذي لم يستطع لملمة توجّهاته، لكن يواجه اليمين الذي أخذ أشواطا مهمة من أجل الوصول إلى السلطة في العديد من الدول الأوروبية، ويبقى في الأخير أن

كالجبهة الوطنية أن تتخذ الإجراءات الكفيلة بحماية فرنسا من هذا الوجود، وبالسعي إلى توفير مناصب شغل للفرنسيين الذين أصبحت البطالة متزايدة عندهم، ونتيجة ذلك فإن علاقة فرنسا مع الجزائر ستشهد نوعا من الجمود.

□ وكيف سيؤثر ذلك على الجزائر؟

إذا ما تكلمنا عن الجزائر وعن اليمين المتطرف الفرنسي الذي مازال لم يقتنع في ثقافته الفرنسية بأن الجزائر لا زالت تابعة لبلده، فإنه ما يزال ينظر إليها عبر ثقافتها الإستراتيجية بأنها عمق استراتيجي له، وتعد مصيرا إلى الدول الإفريقية التي كانت تحت سيطرته، وعلى هذا فإنها تتعامل مع جاليتنا على أساس أنها وجود بشري من الدرجة الثانية والثالثة، ووجودها في الوقت سيؤثر على مستقبل فرنسا الثقافي وعلى نسيجها الاجتماعي، فالجزائر دولة إسلامية الديانة وعربية الثقافة، قابلة للنمو الديمغرافي بكثرة، ولابد لهذا اليمين لاسيما المتطرف منه

نحن مازلنا نطرح الاهتمام بالجانب البشري في علاقتنا مع فرنسا، وبالذات مع جاليتنا المتواجدة هناك، ونعتبر ذلك من الركائز الأساسية لإقامة علاقة متوازنة مع فرنسا ومواكبة لمصلحة الطرفين، وهذا المطلب لا أتصور بأن اليمين الفرنسي مدعم باليمين الأوروبي الصاعد، وسيستجيب مع هذه السياسة، حتى وإن لم تعرف في السابق التطور الإيجابي بالسرعة التي

الماضي وأيضاً الجالية الجزائرية، وبالحفاظ على الهوية الأوروبية من تسرب الهويات الأخرى وتأثيرها عليها.

□ بداية سيدي، إلى أين يتّجه الاتحاد الأوروبي بعد فوز اليمين المتطرف بانتخابات برلمان هذا الأخير؟

الجدير بالذكر أن المؤسسة السياسية بالذات والاتحاد الأوروبي عموما تحكمها قوانين ومؤسسات تتعلق بالاستراتيجية الشاملة للدولة، فعادة لا تؤثر في منطلقاتها الأساسية التيارات السياسية كاليمين المتطرف أو اليسار، بل تخضع للتغيّرات في العلاقات الدولية والمستجدات الطارئة على الساحة السياسية، وعلاقة وصول هذه الجماعات اليمينية بما هو خارج أوروبا، لاسيما وأن الكثير منها ينادي إلى ممارسة نوع من التحفظ اتجاه القضايا السياسية التي تمسّ دول العالم أو الدول التي كانت تحت سيطرتها في

شبح العنصرية وتراجع الديمقراطية يعودان إلى أوروبا

## زلزال سياسي في أوروبا بعد سيطرة اليمين المتطرف على برلمان الاتحاد

### صورة فرنسا وشعبية هولاند يتضرران بسبب زحف الجبهة الوطنية

**خطر كبير حلّ بالديمقراطية في أوروبا، تنامي المشاعر اليمينية المتطرّفة، عداوة للجنس غير الأوروبي وخاصة المسلمين ورفض الديانات الأخرى غير المسيحية، كلها مؤشرات تدلّ على تراجع القارة العجوز عن مبادئها الديمقراطية وحقوق الإنسان التي تغتت بها على مدار قرون، بعد سيطرة اليمين المتطرف على انتخابات برلمان الاتحاد الأوروبي.**

### القادة الأوروبيون يرفضون تزكية المرشحين الجدد

رفض القادة الأوروبيين تزكية المرشحين الذين فازوا في الانتخابات التي عرفت سيطرة اليمين المتطرف، بداية من المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل التي تأسفت على نتائج الانتخابات. ووصفت ميركل، التي تصدر حزبها الانتخابات في ألمانيا، انتصار أحزاب أقصى اليمين بأنه علامة بارزة ومؤسف، وأضافت أن خير رد على ذلك هو تعزيز النمو الاقتصادي وتوفير فرص عمل. من جهته قال الرئيس الفرنسي فرنسوا هولاند إن الاتحاد الأوروبي أصبح معقدا وبعيدا، ردا على فوز اليمين المتطرف، ملحا على أن ينصب التركيز على تنشيط الاقتصاد، ودعا إلى اجتماع عاجل لحكومته، في حين تعهد رئيس الوزراء مانويل فالس بخفض الضرائب، بعد يوم من إعلان النتيجة التي وصفها بأنها صدمة وزلزال، وقال رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامرون إن المواطنين خدعوا بالاتحاد الأوروبي، كما شدد خوزيه مانويل باروزو، رئيس المفوضية الأوروبية المنتهية فترة ولايته، على أن التكتلات الموالية للاتحاد الأوروبي مازالت صلبة وتتمتع بأغلبية مؤثرة، مضيفا إلى أنه ثمة حاجة إلى مناقشات ديمقراطية بحق لمواجهة مخاوف أولئك الذين لم يدلوا بأصواتهم أو صوتوا احتجاجا. وتعليقا منه على فوز الجبهة الوطنية، قال مارتن شولتز، الرئيس الاشتراكي السابق في البرلمان الأوروبي «إنه يوم سيء بالنسبة للاتحاد الأوروبي عندما يحصل حزب يقدم برنامجا يروج للعنصرية وكره الأجانب ومعاداة السامية على 25 في المائة من الأصوات»، غير أن فشل البرلمان الأوروبي كما لم يحدث في السابق، يمكن أن يحث القادة الأوروبيين على السعي لاختبار شخصية أخرى يقبل بها النواب.

### رحمة/ح/زين.ز/وكالات

خلف فوز اليمين المتطرف في انتخابات برلمان الاتحاد الأوروبي زلزال سياسي هزّ أركان دول كفرنسا وإيطاليا وألمانيا وحتى بريطانيا، حيث ضاعف منتقدو الاتحاد الأوروبي المقاعد التي يشغلونها، كما استطاع «النازيون الجدد» في ألمانيا، أن يدخلوا البرلمان للمرة الأولى بالموازاة مع بروز حزب الجبهة الوطنية كأثر الأحزاب الفرنسية في اقتراع عكس بشكل واضح الغضب الذي يعمّ القارة كلها من سياسات التقشف والبطالة التي انتهجتها الحكومات الحالية.

حقّق اليمين المتطرف تقدما كبيرا في الانتخابات الأوروبية، خاصة مع النصر الكبير للجبهة الوطنية التي تمثل أقصى اليمين، حيث تقدم الأخير في العديد من الدول الكبرى بالقارة الأوروبية على رأسها فرنسا وبريطانيا والنمسا.

وفاز حزب الجبهة الوطنية بنسبة 25 في المائة من أصوات الناخبين بواقع 25 مقعدا، في حين حصل حزب الاتحاد من أجل الحركة الشعبية على 21 في المائة، وحلّ ثالثا حزب الاشتراكيين بزعامة الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند بنسبة 14 في المائة، وهي أقل نسبة على الإطلاق ضمن النتائج.

في حين تصدر حزب الاستقلال البريطاني المعارض للانضمام للاتحاد الأوروبي المركز الأول بنسبة 27 في المائة، يليه حزب العمال بنسبة 25 في المائة وحزب المحافظين بنسبة 24 في المائة.

بينما حافظت أنجلينا ميركل على مكانة حزبها التي تملك أكبر عدد من النواب في البرلمان الأوروبي، حيث حل المحافظون بقيادة الأخيرة في الطليعة بحسب الاستطلاعات الأولى التي أجريت عند خروج الناخبين من

المهاجرون الجزائريون في فرنسا مهدّدون

## هذه هي أفكار اليمين المتطرف في أوروبا

### وتاريخ ظهورها

**تتلخص أهم مبادئ وأفكار اليمين المتطرف في أوروبا كونها تحمل عداوة للمهاجرين والجنس غير الأوروبي، ما يعني أنها تمثل تهديدا حقيقيا لحقوق الإنسان والديمقراطية، وأكثر من ذلك معادات الديانات الأخرى، وعلى رأسها الإسلام.**

من أسوأ الأزمات الاقتصادية في تاريخها.

بداية التوجه اليميني المتطرف في صورته الحديثة في أوروبا كانت في تسعينيات القرن الماضي بالتزامن مع بروز خطر جماعات اليمين المتطرف في الولايات المتحدة، عقب تفجير أوكلاهوما عام1995 بشاحنة ملغومة، حيث ألصقت الحادثة بالإسلام في البداية، قبل أن يتضح أن منفذها هو اليميني الأمريكي المتطرف تيموثي ماكفاي، فكان ظهور جماعات النازيين الجدد حليقي الرؤوس في ألمانيا وبعض دول أوروبا الشرقية، ثم بدأت التيارات اليمينية تحقق الكثير من المكاسب لها علي الصعيد السياسي من خلال قدرتها علي التأثير علي الناخبين، فجاء صعود جان ماري لوبان زعيم الجبهة الوطنية اليمينية المتطرفة علي الساحة السياسية الفرنسية، والذي ستكون ابنته «مارين» واحدة من أبرز المرشحات في الانتخابات الرئاسية الفرنسية العام المقبل، وهي تتعهد من الآن بإعادة المهاجرين القادمين لأوروبا على نفس القوارب إلي بلدانهم.

ينتظر اليمين المتطرف إلى المهاجرين من إفريقيا وخاصة المسلمين منهم أنهم خطر على المجتمع الأوروبي، حيث يعتقدون أن الجرائم والسرقات هي بسبب كثرة الأجانب في بلادهم، وأن هذا الكم الكبير من المهاجرين إلى أوروبا يسبب خللا في التركيبة السكانية والنسل، وأن الأجانب لديهم عادات وتقاليد قد تكون دخيلة وغير مرغوبة في مجتمعهم الأوروبي، خاصة إن كانوا مسلمين أو من دول فقيرة، غير أن العوامل المحفزة لظهور أحزاب وجماعات اليمين المتطرف في أوروبا تزايدت في الآونة الأخيرة بصورة ملحوظة مع تنامي قوة الجاليات المسلمة والمهاجرة في القارة البيضاء، وتعرّض عدد من هذه الدول لمخاطر التطرف الديني المنسوب إلي الإسلام، دعمتها أكثر في مرحلة ثورات «الربيع العربي» التي زادت من موجة الهجرة من دول شمال إفريقيا إلي دول أوروبا، بحثا عن فرص عمل ومعيشة أفضل، في وقت تعاني فيه القارة الأوروبية واحدة



صفحات

## الثقافة والفكر

العدد 23

## ما يجب أن يقال

### ما يجب أن يقال

يعد النقد مرآة الكاتب والشاعر والمسرحي وفي آن واحد المبدع الثاني لهم وعليه نجد الناقد يهتم بكل ما ينشر والنقد بالجزائر حاليا يعرف نوعا من الإهمال على مستوى الساحة الثقافية

الذي يندي تأسفا لما لا إلى، وإن وجد يكون باحتشام وعلى مواقع الكترونية، أبرزها شبكة التواصل الاجتماعي التي أصبح فيها النقد للمجاملة ليس إلا، في حين النقد بالأساس إتباع لكل المعايير والمبادئ التي ينص عليها الأدب على العموم والنقد على وجه الخصوص، ومن هذا المنطلق والنهوض بالنقد بكل فعاليته لابد على طلبة الجامعة أن يخرجوا للوسط الثقافي وأن تسعى كل الجهات المعنية لتفعيل النقد بالجزائر، وهذا لا

ينطبق على الأجناس الأدبية كالشعر والرواية، وإنما يحول الأمر إلى كل من النقد المسرحي والسينمائي لتطوير الحقل الثقافي وعليه نطرح الإشكالية التالية:
«إين الجزائر من النقد وهل له فاعلية؟»، وإن كان العكس، كيف نسعى للنهوض به؟، وعليه فتحت «المحور اليومي» هذا النقاش مع أطراف مختلفة من كتاب وشعراء وفاعلين في الفن الرابع.

الأربعاء 28 ماي 2014 الموافق لـ 29 رجب 1435 هـ

دعوا إلى حركة نقدية قوية وفعالة، كتاب ونقّاد يؤكّدون لـ«المحور اليومي»:

# «النقد مال إلى المجاملة أكثر من اعتماده الأطروالمعاير النقدية العلمية»

أكد أغلب الكتاب والنقاد مدى أهمية النقد وفعاليته في الحركة الإبداعية بالجزائر، إلا أنه في الآونة الأخيرة لم يعد يقوم بعمله من خلال ميله إلى المجاملة أكثر من اعتماده الأطر والمعاير النقدية القائم على أساسها.

■ من إعداد: صارة بوعباد

يعتبر النقد في نظر البعض إبداع ثان غير أن البعض الآخر اعتبر النقد على أنه فاشل اتجه إليه الروائي والكاتب، ليبسط ذراعه بالنقد عليهم وعليه شدد البعض على دور الجامعة والطلبة للنهوض بالنقد بالجزائر ولابد من التحفيز على دراسة

الأدب الجزائري مع الخروج من أسوار الجامعة إلى المحافل الثقافية بإقامة ندوات ولقاءات مع الكتاب، سواء في إطار النقد الأدبي الذي يشمل الرواية والشعر أو حتى على مستوى النقد المسرحي والسينمائي.

**الكاتب عز الدين جلاوي:**
**«أدعو إلى حركة نقدية قوية وفعالة كي تساير المشهد الإبداعي»**

تحدث الكاتب عز الدين جلاوي لـ«المحور اليومي» عن موضوع النقد



في الجزائر ومدى فاعليته، موضحا أن النقد ليس شتما وسبا وتتبع للعيوب، والناقد ليس دكتاتورا يهدد النص بسوطه، إلا أن النص السيئ والرديء يهمله النقد ولا يكتب عنه أصلا، إذ إن النقد يتوجه للنصو ص الجودة ليقدّمها للقراء، لأن الناقد في حقيقته هو قارئ يمتلك معرفة نقدية يمكن بها أن يسير أغوار النص الإبداعي، وأثنى جدا ما يقوم به أساتذة جامعاتنا من جهد جبار في الاعتناء بالنصوص الجزائرية ودراستها مع طلبتهم، لكن السؤال الذي يجب أن يطرح فعلا، هل عندها نقاد؟ وأقصد بهم أولئك الذين يحملون هم الإبداع الجزائري، ويعتبرون متابعته والكتابة عنه واجبا يفرضه الإبداع بالأساس، أما أن ينشر أحدهم رسالة الماجستير ورسالة الدكتوراه ثم يزعم أنه صار بهما ناقدا، فتلك مسألة فيها نظر»، مضيفا عن تجربته الخاصة مع النقد والنقاد قائلا: «لقد حظيت روياتي

للقارئ الجزائري والعربي».

**الشاعر فيصل الأحمر: «النقد عقد معرفي بين النص والقارئ يلعب دورا ثقافيا من خلال الدعاية الثقافية»**

الشاعر والروائي فيصل الأحمر تحدث قائلا: «النقد بالنسبة إلى قيمة

**«على الأكاديميين الدارسين للأدب أن يغادروا أسوار الجامعة وأن يكون حضورهم مستمرا في الحياة الثقافية»**

في غيرهم، ولا تخلو الساحة النقدية من هذين الأمرين ويغلب فعلا على النقد أن يكونوا مبدعين فاشلين، إلا أن الحقيقة حول النقد تظل ثابتة ومفادها أن النقد يعلمنا دخول الكتب والحركة بين منجزاتها ويعلمنا ملكة الحكم على النصوص وتمييز الغث

عن السمين والمدهش الاستثنائي عن العادي المتكرر المقلد». مضيفا عن تجربته الشخصية: «أهتم كثيرا لما يكتب حول أعمالي وأعطي أهمية كبرى لكل رأي يورده معارفي وقرائي والنقاد الذي يتعاملون معي، بدءا من زوجتي وشريكة بيتي التي هي أستاذة جامعية مبدعة وناقدة بحكم التخصص والبحث الأكاديمي الجامعي، كما يهمني كثيرا أن أقرأ شيئا جديدا خططته على معارفي ومحيطي قبل نشره وتوزيعه وأن أقف لدى تفاصيل الآراء الواردة حول ما لا أكتبه، فقلناغي أن العيون المتعددة وإن لم تكن ترى أفضل من عيني فهي ترى شيئا مختلفا وتثري ما أراه أنا بالضرورة وهذه فائدة لاشك فيها، فالنقد عقد معرفي بين النص والقارئ وهو يلعب دورا ثقافيا هاما جدا من خلال الدعاية الثقافية التي ترتبط به من حيث كون النقاد هم المسبار الذي نجد من خلاله جديد النصوص وجديها وندخل الكتب مزودين بمعرفة ما لولا النقد والنقاد لما كانت ممكنة».

## المحور

الأربعاء 28 ماي 2014 الموافق لـ 29 رجب 1435 هـ



**الشاعر رايح بلطرش: «كل حركة أدبية حية تحتاج إلى نقد متخصص»**

ومن جهته، صرح الشاعر رايح بلطرش: «النقد خلق إبداعي آخر

**«الناقد ليس دكتاتورا يهدد النص بسوطه، لكن النص السيئ والرديء يهمله النقد ولا يكتب عنه أصلا»**

بالطرش: «النقد خلق إبداعي آخر نتيجة نخل الأعمال الفنية، وهو يتلك اميكا نيز ما ت و ا لمعا بير يوجه الأعمال، ويبين القوة والضعف فيها، إن فهو عملية مهمة وحضوره حتمي لمصاحبة الأعمال، بالنسبة لنقد الشعر يقال أن الناقد شاعر فاشل بمعنى انه ملم بكل ما يهم الشعر من إجادة ضرورته المعروفة، فهو شاعر لكنه لم يكتب، لذا يعتبر النقد الأذن الحساسة جدا لمعايير الأعمال والناقد بمنهجه يبين لنا مواطن الجمال في العمل الأدبي، مبينا لنا سور الإبداع بموهبة لا تقل عن موهبة كتابة النص، مبين لنا والحركة بين منجزاتها ويعلمنا ملكة ولذلك كل حركة أدبية حية تحتاج إلى نقد متخصص».

وعن تقبله النقد قال: «اعتبر نفسي من الذين استفادوا كثيرا من توجيهات النقد، لكن النقد حاليا يكون على وجه الخصوص بانتشار وسائل التواصل الاجتماعي واستغلالها للنشر، لذا أصبح عبارة عن هذيان ومجاملات لا تخلو من النظر إلى صورة الشاعر أو الشاعرة، بدل القراءة الجادة للصور البيانية، وهنا أريد أن أنه إلى أن انتشار ظاهرة الكتاب والنقاد الفايبوسكوبيين ربما يجنون جنابة أخرى على الأدب، والنقد الآن أصبح تخصصا ودراسة له مناهجه وله تصوراته النظرية وهنا نلاحظ ما يسمى بالمنهج النقدي للأدب والذي أصبح علما قائما بحد ذاته».

**الكاتب عز الدين ميهوبي: «لكي نهض بالنقد علينا أن نحتل الجامعيين على الخروج من إطار الجامعة إلى الوسط الثقافي»**

وقد استمدت «المحور اليومي»



الوطن، وربما هذا من حظي أن أحد أعمالا في دول أخرى على سبيل المثال بتونس مذكرة ماجستير تناولت أعمالا وبإيران هناك رسالة دكتورا تناولت أعمالا الإبداعية أيضا ولكن بعض النقد يبدو إخوانيا وهو النقد لا يعتمد على أطر والمعاير النقدية العلمية ولكنه نقد مجاملاتي وهو لا يصف

الالكترونية، من مجاملات متبادلة وأنا لا أفهم ما هناك فيعض الناس يمارسون الكتابة النقدية دون أن يكونوا متحمكين في أدواتها، لأن بعض الناس يقولون أن الناقد مبدع فاشل، لكن النقد يعتمد على معايير معينة في الدراسة وإن خلت بتحول إلى مجرد قراءات عبارة في النص يسبرون على مسافة واحدة مع ما ينشر من نصوص، فمثلا عن نفسي حين فزت بالجائزة الوطنية للشعر

من العام 1982 والتي كتب عنها الكثير من جانب الناقد ، و يمكن أن نقول أنه في تراجع كبير لأن الأمر مر تبط بالاعلام وأصبحت الصحف لا تنشر المقالات وندوات، ولكن أريد أن أقول بأن الجامعة الجزائرية هي مشكورة لكونها تعمل على التحفيز على دراسة الأدب الجزائري، إذ أن الكثير من مذكرات التخرج عانت تخصص أدباء جزائريين وهذا العمل أجده مهدي جدا لكونه يبحث عن عمل نقدي ونأمل منه أن لا يكون مجرد عمل رتابي هدفه الحصول على الشهادة».

الحياة الثقافية بتقديهم لنا لقاءات وندوات، ولكن أريد أن أقول بأن الجامعة الجزائرية هي مشكورة لكونها تعمل على التحفيز على دراسة الأدب الجزائري، إذ أن الكثير من مذكرات التخرج عانت تخصص أدباء جزائريين وهذا العمل أجده مهدي جدا لكونه يبحث عن عمل نقدي ونأمل منه أن لا يكون مجرد عمل رتابي هدفه الحصول على الشهادة».

**جمال غلاب: «النقد عندنا هو التصغير والتجريح علينا أن ننظر إلى بعضنا كأفكار لكسب خطاب ثقافي نزيه ومفيد»**

إن»
بمفهومه الصحيح لم يكن النقد طيلة الخمسين سنة الماضية في حركتنا الاجتماعية والسياسية والثقافية، لأننا لم ننعشق في فهمه بل كل ما حفلت به كتابتنا ونقاشاتنا ومنابر خطابتنا تلخص في التالي - أنت لست معي إذن أنت ضدي - للأسف هذا المنطلق هو المغالطة في سلوكياتنا ومعاملتنا إلى حد اغتيل فيه كل ما هو إبداعي، وتبعنا لتجربتي المتواضعة مع النقد أرى أن النقد حس ومن لا يمتلك حاسة النقد فهو عديم الإحساس وتوضيحا لكلامي أعود إلى محاوره المعلم الأول - أفلطون لتلميذه مينون - في جمهوريته الثانية في باب المحاكاة: النقد هو علاقة الشيء الموجود بنموذجه وعليه أين الضرر عندما يتدخل النقد في الموجودات التي من اجتهاداتنا وانتاجنا ليصحح ويوجه ويضيف يرشد ليصير هذا الموجود نموذجا. ومجالات النقد رحية ولا يجب حصرها في الأدب وقفت، ولمعالجة قضايا نحوية وصرفية وإملائية مثل ما هو متداول حاليا بل للنقد عوالم أخرى مثل مطاردة كل ما هو جميل لترقية الذوق، والناقد بالإضافة إلى امتلاكه لحس نقدي قوي فهو قارئ جيد وكائن ملم بالفنون والثقافة، فمثلا النقد لا يعتمد على أطر والمعاير النقدية العلمية ولكنه نقد مجاملاتي وهو لا يصف

الكاتب هنريك ابسن الكاتب النرويجي الذي ألف قصيدة - برجنجت - وكان القصد منها نقد الشعب النرويجي الذي تأخر على مواقع طلائع الثورة الصناعية بسبب خموله واعتناقه للمملات،نعم القصيدة عندما وقعت عند الألمان حولها إلى فرجة مسرحية؟. يقول هنريك ابسن لقد اندهشت ونذهلت لما خرجوا به من قيم من القصيدة، لم تخطر على بالي وعلى الرغم من أنني كاتبها؟ أيضا الألمان لم يتوقفوا عند هذا الحد، بل راحوا يجنون في أهمية النقد وتبنوا في ذلك الفلسفة الجمالية للرجراني الذي استلهما بدورهم من الفلسفة اليونانية والرومانية وحاليا في ألمانياصارت بها مدرسة جماليات التلقي ولو عدنا إلى كتاب جماليات التلقي لصاحبه - أوس 1969- من المؤكد تتضح الرؤية أكثر في فهم أهمية النقد».

«ويخصوص سؤالكم: هل جمال غلاب يتقبل النقد؟ للأسف على مدار العشرينسنة الأخيرةلم أعرض للنقد ويا ريت تعرضت للنقد لكنت محظوظا! وتطورت وارتيقت إلى أحسن ما أنا عليه الآن؟ بل ما تعرضت له هو التصغير والتجريح والقذف والاهانات الجانية . ومثل هذا النوع من النقد أنا أصفهه في خانة اللومح! ومن المؤسف والمحزن أن يتوحم رجلا على رجل ولتجاوز هذه المعضلة علينا بالاجتهاد في فهم ثقافة النقد ومعنى أدق وأوضح علينا أن ننظر إلى بعضنا البعض كأفكار بعيدا عن إقحام الشخصانية والذاتية لتطوير الآيات التفكير قصد كسب خطاب ثقافي نزيه والمفيد».

**مرأة النّقد المهشّمة**
وأكاديمي

**محمد الأمين**
**سعيد**
**ي / شاعر**

النقد، في الأصل، تفكير عميق فيما يجب أن تكون عليه الأشياء، لأنه محاولة حثيثة للبحث عن الناقص في كل شيء بغرض اقتراح احتمالات كماله التي قد يغفل عنها منتج رغم ادّعائه، عادةً، بالكمال. هكذا يكون النقد، لا في الأدب محسب، وجهًا مهمًا لحضارة الإنسان التي تتصور دائمًا بأن طريقها صوب المجد، محفوفٌ بالأخطاء التي تقترقها بشريتنا فتتجّل من النقد مرآتها الصادقة، ومن الناقد العرّاف الذي يوجّه، في غمرة نقدٍ منا وإبداعنا، سكرة الخطوات وهفواتها. هذا المعنى العميق للنقد يكاد يكون غائبًا عن حياتنا الثقافية، لأنه، بكل صراحة، لا يتناسب وبنية التفكير المتخلّفة (من أهمّ مظاهر التخلّف غياب الفكر النقدي الحر) التي تسود الوسط الثقافي، بل وتحدّكم قبضتها على منظومة مجتمع لم يتعوّد أفرادُه إلا على الإرغامات والتلقين، أو على الخطابات الشعبيّة التي تغازل الناس فتعميهم عن النقص المتأصّل فيهم، والذي لن ينتبهوا إليه مطلقًا، لأنهم درجوا على أوامهم التوفّق والعطفة اللذين لا يملكون منهما إلا هذه النسبة المتنفّذة غير الصحيحة. لهذا لا بدّ من الاعتراف بأنّ النّقد يظلّ غائبًا في المشهد الأدبيّ الجزائريّ لأسبابٍ كثيرٍ، نذكر منها اثنين مهمّين جدًا: الأوّل هو كون ما يمارس من كتابات، حول النصوص يكاد يكون في أغلبه بعيدا عن النقد بمفهومه الحقيقي، لأنه إمّا كتابة سطحية لا تصل إلى عمق النصّ من حيث ما يكمنُ فيه من قيم جمالية وإنسانية. وإمّا كتابة تضرب خيط عشواء فتعُمّي عن النصوص المبدعة لتكتبّ عن أعمال رديئة تفقّر إلى أدنى شروط السلامة اللغوية فما بالك بالشروط الجمالية. والسبب الثاني هو كون كثير من الكتاب مارسوا الكتابة في غياب الرقيب النقديّ(من الذات أو من الآخر) فترسّخت فيهم كراهية شديدة لكل ما يهدّدُ وهَم السبِّ(«الدونكيشوت» الساكن في أعماقهم. ومن ثمةُ النقد وتبنوا في ذلك الفلسفة الجمالية للرجراني الذي استلهما بدورهم من الفلسفة اليونانية والرومانية وحاليا في ألمانياصارت بها مدرسة جماليات التلقي ولو عدنا إلى كتاب جماليات التلقي لصاحبه - أوس 1969- من المؤكد تتضح الرؤية أكثر في فهم أهمية النقد».

«ويخصوص سؤالكم: هل جمال غلاب يتقبل النقد؟ للأسف على مدار العشرينسنة الأخيرةلم أعرض للنقد ويا ريت تعرضت للنقد لكنت محظوظا! وتطورت وارتيقت إلى أحسن ما أنا عليه الآن؟ بل ما تعرضت له هو التصغير والتجريح والقذف والاهانات الجانية . ومثل هذا النوع من النقد أنا أصفهه في خانة اللومح! ومن المؤسف والمحزن أن يتوحم رجلا على رجل ولتجاوز هذه المعضلة علينا بالاجتهاد في فهم ثقافة النقد ومعنى أدق وأوضح علينا أن ننظر إلى بعضنا البعض كأفكار بعيدا عن إقحام الشخصانية والذاتية لتطوير الآيات التفكير قصد كسب خطاب ثقافي نزيه والمفيد».

المبدعون عن تقبله والاستماع إليه.

المحور اليومي تستنطق المرأة الرمز والأسطورة في الرواية الجزائرية

## «المرأة تعبر عن ذاتها بـ خطاب إيديولوجي وتسعى للتغيير وإثبات الوجود»



يخلق الإبداع عند بن هودقة الأديب الجزائري الذي يقف على العلاقة الجدلية بين الأنا والأنا الأعلى، إنه زمن الأديب الذي لا يقف قلمه عن الكتابة إلا ويجسد المرأة في روايته، مروراً من «ريح الجنوب» إلى «الجازية والدرأويش»، نجد المرأة رمزا للوطن رمزا للأرض رمزا للحب والحياة ورمزا للحنان للعطاء، للتضحية والصراع، رمزا للتحدي والاستمرار، ومنها نجد المرأة عند بن هودقة في روايته «ريح الجنوب» من شخصية رحمة و«ربحة» يصنعان الفخار وهن رمز للتقاليد وللصناعة والإبداع ومنه هي صانعة الرجال كانوا منهم شهداء ومجاهدين كانوا أبطال الجزائر، كما نجد «رقية» وهي رمزا للجزائر الحديثة المعاصرة، التي تنازلت عليها المشاكل من كل ناحية ولا تخرج منها سوى بالرجوع إلى الماضي أين تكمن أصالتها وحضارتها ومنها ثقافتها. ومن «الجازية والدرأويش» نجد عبد الحميد بن هودقة يستنطق المرأة الأسطورة كرمزا من الرموز التي تحاكي الماضي وتعيش الحاضر، فـ«الجازية» شخصية المرأة ذات جمال شديد ينير كل ركن من القرية، ومنه جاءت كثرة خطابها وعشاقها منهم الأخضر والطاهر، العابد وغيرهم، ومن هنا تتمثل عن شخصية «الجازية» بكونها الجزائر ومحبوها هم كل أبناء الجزائر، ورغم أن لكل منها فلسفة الخاصة في الحياة إلى أن الجميع يموتون لأجلها، ولأجل حريتها وتطورها ومن هنا جسد المرأة رمز للوطن، أساسا للتححرر الفكري الاجتماعي الثقافي لكي لا تكون جزءا من التاريخ بل من تصنع إلى جانب الرجل تاريخها.

والكتابة تشويق تخطوها شخصية «شريعة» لما لها من جمال والتي تعرف بحروف زينة ومرة أخرى بزينة الحروف «كما أراد والدها تسميتها». يأخذنا الزاوي عبر روايته «يصحو الحرير» إلى 15 عشر محطة، مختلفة ومتنوعة تصحب العديد من المواقف والشخصيات، ومن الرواية المرأة تقرأ ذاتها وتقرأ ذوات غيرها، بقدر ما نجدها انغلاق على نفسها نجدها انفتاح على الآخر، وهنا يتداخل الصراع السياسي والخطاب الإيديولوجي في أواخر الثمانينيات، كما نجد من هذه الرواية تعدد الشخصيات واختلافها والمروي عنها والمروي لها. وبما يخص العلاقة التي تسبح بين الرجل وامرأة إلا ما تمكث وتنتهي بفراق إما عن طريق الطلاق، الهجرة أو الموت.. إن الروائية الأحداث شريفة تمثل الوطن التي تحاول رسم خريطة حياتها ولم تكتمل هذه اللوحة، إلا مع اكتمال النص «حين نظمت حقيقتي وأردت الانسحاب قالت لي الغزالة التي خرجت من صمتها ومن موتها المحنط وكأنما انتصرت على القناص لا ترحلي.... وإذا هجم علي صوتها ببحة التي ذكرتني ببحة صوت أبي عشيقى الأول.. أعدت جواز السفر إلى مكانة، وقابلت اللوحة التي لم تنتهي أخذت الريشة وإذا ملامح عمي مزيان يبرز من نحت الخطوط ومن تحت موجات الألوان بقوة كان مبتسما كالغزالة».

**المرأة رمز لحب الجزائر عند**

**بن هودقة**

بين الصراح الذاتي والموضوعي،

المنظومة الفكرية الذكورية تعريفيها يكمن في انتهاك القانون التاريخي للأنثى فيقول بوجدره: «ليس مجرد تفرغ لشحنة زائدة من الانفعالات الأنثوية ولا مجرد تخلص من توتر الدفعات الغريزية بطريقة تلقائية، إذ إنه على النقيض من ذلك، يتطلب بعض من الثقافة والتنظيم ويفترض ضروريا من القواعد والمعقولية».

**«يصحو الحرير» لأمين زاوي.. حكاية امرأة، رمز للوطن»**

يظهر جليا من عنوان «الحرير» كل من النعومة والإحساس الأنثوي ومنه يتمثل في الحرية وبالأخص حرية المرأة، ومن كلمة «يصحو» تتشكل في ذهنيات القارئ الصحوة من الغفلة، وبدأت هذه الرواية بأبيات شعرية ترسم العشق وقداسة الحب.

الدوح، الدوح وبالهوى قلبي مجروح لو كان صبت اسمك نكتبو في اللوح ومحبتك في السطر الفوقاني ومنين نتفكر نجبد ذيك اللوح نحقق في الحروف كان تبرد نيراني ما فوق محبتك غير ربي الفوقاني

فنجد المرأة عند الروائي أمين الزاوي مصدر المعرفة اليقينية والتجربة والحكمة تسحر بحكايتها حين تقول: «أعرف أن الرجال لا يحسنون الحكى، لذا أنا حروف الزين «شيري» كما كان يلقبني «مو»، أنا التي سأفصح كل شيء أنا سليلة شهرزاد، قوتي قي عسل الكلام...»، ومع النهاية ترفع الأقلام وتبقى الحكايات: «سمعتني يا سيدي طاب مجلسك حتى النهاية المحكية»، ومنه نجد بداية الرواية

تتعدد المواضيع التي تعالجها الرواية والتي تعد من ضمن الأجناس الأدبية التي تتخذ من أحداثها ومن مواضيعها المرأة التي تعبر عن ذاتها بـ خطاب إيديولوجي وتسعى للتغيير وإثبات الوجود، ومنه كانت مقتطفات من روايات جزائرية عن حكاية امرأة جزائرية كرمز للوطن والتضحية والتحدي ورمزا للأسطورة، فهي الحاضر وبدون ماضيها لا وجود لمستقبلها، ومن الروايات التي استنطقتها «المحور اليومي» كانت كل من «ليليات امرأة أرق» للروائي رشيد بوجدره، رواية «يصحو الحرير» لأمين زاوي ورواية «ريح الجنوب» و«الجازية والدرأويش» للأديب الراحل عبد الحميد بن هودقة.

**■ صارة بوعبيد**

يقول: «سيمون دي فوفوار» إننا لا نولد نساء بل نصبح نساء، إنه ليس من السهل أن تعيش المرأة بجسد وعقل سليمين وأن تؤدي كل المهام المنوط بها والملقاة على عاتقها من أعمال منزلية والاهتمام بالأطفال ورعاية الزوج وتلبية طلباته، والعمل خارج المنزل والقيام بوظيفتها على أحسن وجه، إلا إذا كانت امرأة بمعنى الكلمة، وهكذا تستنطق المرأة ذاتها وتطلب إثبات وجودها من خلال روايات الجزائرية التي سلطت «المحور اليومي» الضوء عليها فالمرأة تبني ثورتها، وتصنع فلسفة تحررها وترمز لوطنها، كما نجد المرأة الأسطورة كرمزا من الرموز التي تحاكي الماضي وتعيش الحاضر، وأساسا للتححرر الفكري الاجتماعي الثقافي، لكي لا تكون جزءا من التاريخ بل من تصنع إلى جانب الرجل تاريخها.

**رواية «ليليات امرأة أرق».. ثورة الأنوثة والنهوض للتغيير**

أبدع الروائي الجزائري رشيد بوجدره في روايته «ليليات امرأة أرق»، التي يحاكي فيها الأنوثة، عن شخصية المرأة بدون تقديم اسم لها أو لقب، تضمنت حكايتها مع ثورة الأنوثة، ومن عنوان رواية تتنامى الأحداث فيها بحكم الشخصيات التي تحول لتختفي حتى لتعود مرة أخرى، كما تمتد الرواية إلى مجموعة من الخطابات واللغات وهو البعد الذي تمكن بوجدره من نسج الواقع بالخيال. إن بنية الرواية لا تنشأ من العدم وإنما ثمرة للبيئة الواقعية السائدة الاجتماعية والحياتية والثقافية على السواء، فالحكم والأحاديث والأقوال والمواقف عن المرأة المثقفة هي المرأة الطبية التي نستمد منها النور والثورة معا، فتفاعل المرأة من أجل الحرية والنهوض من أجل التغيير

## ناس زمان قالوا:

والمراد بالتدلي هنا: «المشي المتأرجح المتباطيء الثقيل الذي لا يكاد صاحبه يتحرك، والمثل على قدر كبير من البلاغة، فهذا الذي أرسل إلى الطعام أو وليمة ما، أناسا فبات عندهم، لا يماثل بطأه بطنا، ولا غباءه غباؤه، العرضة في الدارجة هي الدعوة إلى الطعام، وقد يسمى الضيوف المعروضين.

**«الزغلي والماليغلي»**

يقال في الأكل الذي لا نكهة له ولا حلاوة ولا ذوق، لخلوه من اللحم والتوابل .. والزغلي ربما يعود أصل هذه الكلمة من الزغلة، وهي ما تمجه من فيك من الشراب أو الدفعة من صب الماء؛ لأن الزغلي في المثل يعني ما انضح في الماء وحده.

الجيش للخدمة العسكرية، وكان هذا التعاقد سائدا أثناء العهد الاستعماري، ومن هؤلاء الجنود المتعاقدين يتكون فيلق «الليف الأجنبي» في الجيش الفرنسي، وهو خليط من المجرمين والمرتزقة، من جنسيات مختلفة، لا خلاق لهم ولا ذرة من إنسانية، كثيرا ما عاثوا فسادا واضطهدوا الشعب الجزائري، في أي انتفاضة يقوم بها ضد المحتل، وكان هذا الجيش الظالم قد اتخذ مقرا له مدينة سيدي بلعباس في الغرب الجزائري، منذ عهد مبكر من الاحتلال.

**«راح يدلي ما ولى، راح يعرض بات»**

يقال في المتباطيء المفرط

**«أربعة يا إنسان ما فيهم أمان؛ المرأة والسلطان والبحر والزمان»**

هذا المثل الحكمي، يقال في ورطة مع هؤلاء الأربعة المذكرين في المثل، وغالبا ما يأتي كتحذير لمن ركن إليهم ووثق بأحد منهم، والتقابل بين المعاني الدالة عليها، فالمرأة كالبحر، لا يعرف المرم ما تنطوي عليه والسلطان كالزمان يتحول ويتغير.

**«الروح روح الله والعود عود**

**البايلك وأنا علاش نخم»**

يقال في اللامبالاة وعدم التردد، وهذا المثل يحكي على لسان جندي متعاقد مع



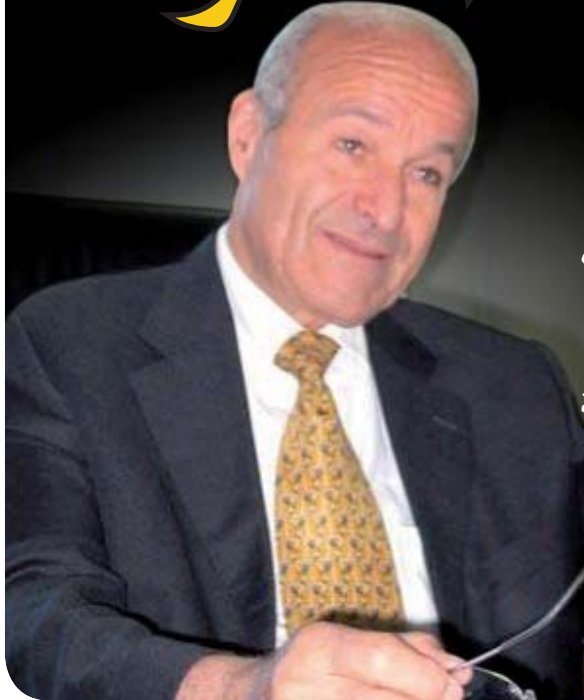
**«الذكر لا تدللو والمهر لا تجللو»**

يقال في تربية الأطفال والخيال، الذكور أي تجنب التساهل في التربية، والتدليل والخشية على الطفل، لأن ذلك يجعله لا يثق بنفسه طبائعه من جهة،



## الغربال

## ربراب يهدد الحكومة



حال استمر تجميدها من قبل الحكومة، وعبر ربراب خلال ندوة اقتصادية بالجزائر العاصمة من تنظيم المدرسة العليا للتجارة، عن امتعاضه من تماطل الحكومة في الموافقة على عدة مشاريع وصفها بالهامة وتتعلق بقطاعات مختلفة، حيث كشف أن صبره بدأ ينفذ «وفي حال استمرت الحكومة في مماطلتها فسننقلها إلى الخارج»، وأضاف رجل الأعمال الشهير أنه ينتظر رد عبد المالك سلال الوزير الأول بخصوص هذه المشاريع، مؤكدا أن رغبته هي تجسيد هذه المشاريع في الجزائر لأنها قادرة على خلق المئات من مناصب الشغل.

## مراسلة للولاة



راسلت وزارة التكوين والتعليم المهنيين ولاة الجمهورية لأجل منح جزء من المشاريع لفائدة المتخرجين من معاهد التكوين في تخصصات البناء والأشغال العمومية والري، والذين قاموا بإنشاء مؤسسات مصغرة ممولة من أجهزة دعم وتشغيل الشباب بعد الشكاوى التي تقدم بها المتخرجون من معاهد التكوين لوزارة بدوي التي تهتم بالمشاكل التي يعاني منها المتخرجون من معاهد التكوين المهني بسبب البطالة المفروضة عليهم فرضا.

## سلال المداعب

واصل الوزير الأول عبد المالك سلال خرجاته الطريفة، والتي راح ضحيتها هذه المرة مهاجم المنتخب الوطني وهداف سبور تينغ لشبونة البرتغالي إسلام سليمان، حيث دأب سلال مهاجم «الخضر» على هامش الزيارة التشجيعية التي قام بها لمركز سيدي موسى التقني لتشجيع التشكيلة الوطنية قبل مونديال البرازيل، وتوعده بتطبيقه في حال ما إذا لم يتمكن من هز شبك المنافسين في كأس العالم، مع العلم أن المهاجم السابق لشباب بلوزداد عقد قرانه ودخله القفص الذهبي في الأيام القليلة الماضية.

## قوافل طبية تجوب المناطق المعزولة

سيتم مع بداية شهر جوان القادم، إطلاق قوافل طبية متعددة التخصصات عبر المناطق النائية والمعزولة بالتراب الوطني، وذلك بمبادرة من وزارة الداخلية والجماعات المحلية، بالتعاون مع المديرية العامة للحماية المدنية، وستجوب هذه القوافل الطبية مختلف المناطق النائية والبعيدة على المستوى الوطني والتي تم تحديدها من قبل المسؤولين المحليين بكل ولاية، ويقوم الأطباء بالكشف عن مختلف الأمراض والتشوهات بهدف إعداد ملفات طبية للسكان المحليين.

## بولطيف يتمرّد على غول

فشل وزير النقل عمار غول في إنهاء مهام المدير العام للخطوط الجوية الجزائرية محمد الصالح بولطيف، جعل هذا الأخير يتمرّد على الوزارة الوصية، حيث أصبح لا يعير أي اهتمام للوزير ويتصرف في أمور الشركة وكأنه الجهة الوحيدة التي تملك سلطة تسييرها. وتعيش الخطوط الجوية الجزائرية منذ مدة ليست بالقصيرة حالة من التملل جراء السياسة «السلطوية» لبولطيف، ما أدى كما هو معلوم إلى هجرة الكثير من الكفاءات التي أجبرها الوضع الكارثي على مغادرة الشركة التي أضحت مهددة بفقدان مكانتها وسمعتها وسط شركات الطيران العالمية.

## بن حبيلس مستعدة لاستقبال اللاجئين

أكدت رئيسة الهلال الأحمر الجزائري، سعيدة بن حبيلس، أن الهلال على استعداد تام للقيام بواجبه الإنساني تجاه النازحين الأفارقة في إطار احترام كرامتهم، ودون تقييد حرياتهم في التنقل. وقد خصص الهلال الأحمر الجزائري مركزين لإيواء النازحين من الأفارقة بكل من ورقلة وتقرت، ووفر لهم بالتنسيق مع السلطات العمومية كل ما يحتاجونه من عناية طبية ومؤونة.

## كتاب عن الطاهر جاووت

عاد الكاتب الصحفي رشيد حمودي في كتاب صدر عن منشورات «الأدوبس» في تيزي وزو، بعنوان «الموهبة المقصودة»، إلى عالم الطاهر جاووت الروائي والمهني، ومكانته في الحياة الأدبية الجزائرية، وقدم أول «بيوغرافيا» تناولت مسار صاحب «ابتداع الصحراء». تناول رشيد حمودي مسار الإعلامي المغتال الطاهر جاووت من الطفولة بقرية «أولخو» التي ولد بها يوم 11 جانفي 1953، تلك القرية التي خلدها في روايته الشهيرة «الباحثون عن العظام»، والتي نثر فيها على كثير من تفاصيل الطفولة في هذا المكان بمجموعته القصصية الوحيدة «شبكة القناص».



## رادارات جديدة بـ«البلوتوث» و«الويفي» عبر طرقات الجزائر

كشف رائد المجموعة الإقليمية للدرك الوطني لتيزي وزو مختار بوشليل عن دخول حيّز الخدمة أجهزة رادار جديدة ذات تكنولوجيا عصرية عبر الطرق. وأوضح المصدر نفسه في هذا السياق قائلا «إن الجهاز الجديد المعتمد من قبل مصالح الدرك الوطني الموضوع حيّز الخدمة صغير ولا يكاد يرى نظرا لضآلة حجمه وهو من الصنف المحمول ومزود بأخر تكنولوجيايات البلوتوث والويفي والذي من شأنه رصد ظاهرة الإفراط في السرعة عبر الطرق المتسببة غالبا في حوادث مميتة.

## الشرطة تحسّس تلاميذ البكالوريا نفسيا

أطلق أمس، أمن ولاية الأغواط حملة تحسبسية ينشطها إطارات في الشرطة وأخصائيون نفسانيون تابعين للسلك نفسه، يقدمون جملة من النصائح التحفيزية التي تخفف من توتر التلاميذ المقبلين على امتحان شهادة البكالوريا لتزيخ قلقهم. المبادرة التي تعد الأولى من نوعها، استحسنها تلاميذ وأساتذة ثانوية الشهيد جودي بلقاسم بحي الوثام في الجهة الغربية من عاصمة الولاية الأغواط، حيث قام مختصون نفسانيون بتحضير التلاميذ نفسيا لاجتياز امتحان البكالوريا بمعنويات مرتفعة.

## اقرأ كتابا وخذه هدية

عاش وسط مدينة تقرت بولاية ورقلة، أمسية أكثر من رائعة بعد أن تحول إلى فضاء مفتوح للمطالعة الجماعية، احتلته عائلات بكامل أفرادها تنقلت إلى الساحة للمشاركة في المبادرة التي ضمت مئات الأطفال وعشرات الشباب والكهول والشيوخ. ووضع أكثر من 500 عنوان لكتب متنوعة وزعت لتقرأ في الساحة ثم لتهدى، فكانت المناسبة فرصة للإستمتاع بكتاب في الهواء الطلق وآخر للإهداء.

## آخر ابتكارات أصحاب المحلات لتفادي السرقة !!!

## صورة وتعليق

تصوير: نوفل.ب



■ الطبع : مؤسسة طبع الوسط SIA  
■ مؤسسة طبع الغرب SIO  
■ مؤسسة طبع الجنوب SIS  
■ مؤسسة طبع الشرق SIE  
■ التوزيع : المحور

■ الإشهار : pub@elmihwar.com  
elmihwarpub@gmail.com  
الهاتف / الفاكس : 021 74 88 92  
الوكالة الوطنية للنشر والإشهار 01  
نهج باستور الجزائر  
الهاتف : 021 73 76 78

■ التحرير : مدير التحرير : مراد محامد  
البريد الإلكتروني : redac@elmihwar.com  
الهاتف : 021 74 88 95

المدير العام مسؤول النشر : ندير بن سبيح  
البريد الإلكتروني : dg@elmihwar.com  
admin@elmihwar.com  
الهاتف : 021 74 88 93

رأس مالها : 100000 دج  
■ القرض الشعبي الجزائري  
رقم الحساب : 103.400.0004208.54  
رقم الحساب البريدي الجاري : CCP : 373508 clé 66  
■ العنوان : 01 شارع بشير عطار  
دار الصحافة الطاهر جاووت الجزائر  
■ الإدارة

اليومي  
المحور  
يومية مستقلة تصدر عن ش.م.م.  
EL MIHWAR PRESS  
الرجل التجاري :  
رقم 08 بـ 0978523 / 00-16







# نحبك ماما

## قولوها لها بالهواتف الذكية

**حتى -30%**  
على الهواتف الذكية  
في حزمة الكميات المتوفرة

عرض صالح إلى غاية 31 ماي

mobilis  
موبيليس®

أينما كنتم  
YouTube f g+